

**الاخبار اليوم** اعظم مائة رجل في التاريخ (فاتح اميركا اللاتينية) ص ٦  
 الاخبار الجامعية: جميعية الدراسات القانونية تدعو لحوار مفتوح ص ٨  
 حوار مع مؤلف "عشرة وسليمان الحلبي" ص ٩  
 "مملكة التوبة" هي اكبر مملكة في العالم ص ١٢

عَدَنَ لَتَشِيدَ بِمَوْقِفِ الْحَسَنِ  
وَجَهْلُودِهِ فِي سَبِيلِ صَوْنِ الدِّمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ

عنان - الكويت - ١٠ و ١١ أيلول -  
استقبل جليلة الملك الحسين في  
الرياضية بدهن طهر امس السيد  
محمد صالح مظهر وزير خارجية  
جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية  
حيث نقل الي جليلة رسالة من  
السيد عبد الفتاح اسعد رئيس  
مجلس الرئاسة حول تطورات  
التوقف عن حدود جمهورية  
اليمن

**بدران يهنىء رئيس الوزراء الجزائري**

عنان - ١٩٦١ - بعث السيد  
مضر يدران رئيس الوزراء  
الى السيد محمد بن احمد  
عبد الغني رئيس مجلس الوزراء  
الجزائري هناك فيها بمناسبة  
اسناد منصب رئيس مجلس  
الوزراء الجزائري اليه وتمني له  
النجاح والتوفيق وللشعب  
الجزائري التحقيق الرضاء

حسین ابراہیم يتوجہ  
الى صنعاء وعدن اليوم

عــمان - ١٩٦٥ - يقدر عمان  
اليوم السيد حسن ابراهيم وزير  
الدولة للشؤون الخارجية الى كل  
من صنعاء وعن بحضور اجتماع  
مجلس الجامعة بناء على اقتراح  
من الوساطة الثلاثية الاردنية  
السورية العراقية وذلك في  
لجنة المتابعة العربية التي اقربها  
اجتماعه الاخير في الكويت  
من اجل حل الخلاف بين الكويت  
والبحرين والاشراف على تنظيم  
اعمال لجنة الاشراف العسكرية  
العربية التي باشرت مهامها  
بذل للقياس المأهول  
لوقف اطلاق النار وتنظيم سحب  
قوات الطرفين كل الى جانبه  
وارتداء الصلوات مع المسؤولين  
في طرقي اليمن لبدء مسار  
سياسي بينهما على مستوى  
القمة

ميثاق الأمم المتحدة عليها والذي يدعو إلى تطبيق العقوبات الملائمة ضد الأعضاء الذين يتخذون قراراتها ويتمردون عليها. نص الكلمة ص - ٤ -

لِحَسَنِ يَفْتَحْ بِنَا الْعِوْنَ الْأُرْدِي  
لِلْكَةِ نُورِ تَتْرَعُ يَعْنِيهَا الْبِنَاكُ

العمين كان أول من تبرع بعينه  
لبنيك العمين في القدس العربية  
عند افتتاحه في عام ١٩٢٢  
وقد عملت جلالة الملكة نور امين  
عن تربعتا بعينها لبنيك العمين

ثمرة من ثمار التعاون والتكافل  
بين أجهزة القطاعات الصحية  
وهو لبنة جديدة تضاف الى الصرح  
الصحي في الأردن  
البقية ص ٣٧

في مجلس الأمن الدولي

الأردن يطلب مُعاقبة إسرائيل  
وارغامها على وقف اغتصابها الأراضي العربية المحتلة

وعان - ٢٠١٠ - عقد مجلس الاحتلال الاسرائيلي - الخليفة السي  
من الدولي مساء أمس للورجلسة اجراء تغييرات جزرية في الارض  
يظهر في الشكوى الاردنية حول العربية المحتلة عن طريق اقامة  
اجراءات التي تقوم بها سلطات المستوطنات بشكل متواصل

اطلع أعضاء المجلس على الجهرات  
الاستيطانية التي تقوم بها إسرائيل  
في الأراضي المحتلة ومصادرها  
لهذه الأراضي وحرمان المزارعين  
العرب من مياه الشرب والري •  
زود الدكتور نسيمة أعضاء  
مجلس الأمن بملف كامل يتناول  
على عدد واسماء المستوطنات التي  
أقامتها سلطات الاحتلال الإسرائيلي  
حتى كانون الثاني الماضي •

هــانـي هـولـي ٤٠ عـام القـاء

اللكات خلال انعقاد المجلس كانوا قد سجلوا الاشتراك في المناقشة يمثلون المجموعة الاسيوية والافريقية وامريكا اللاتينية وعدد اخر من الدول الاشتراكية بالإضافة الى أعضاء مجلس الأمن الدولي .

وقد طلب مندوب الاردن من مجلس الأمن الى العمل بقررتين لاتحاد لارغام اسرائيل على فتح الامتصاع عن المضي في الاراضى الفلسطينية والعربية الاخرى .

ایران و پاکستان تَبَحْثان  
الانسحاب من (السنقو)

طهران - ١٠ فب - ذكرت  
وكالة الأنباء الإيرانية أن  
أغاشي مستشار الرئيس  
الباكستاني للشؤون الخارجية  
ومهدي بزرگان رئيس الوزراء  
الإيراني بحثا مع في طهران  
احتمال انسحاب إسرائيل  
وباكستان من منظمة الحلف  
المركزي وهو من عكس - سري  
مواالي للغرب - الب - سو -

## مع الاخبار

هل هذا الطريق الموحد  
بدأ مندوب الاردن الدائم لدى الامم المتحدة  
خطبه أمام مجلس الامن مساء امس الاول في  
عرض الشكوى الاردنية ضد سلطات الاحتلال  
الاسرائيلي ، بدأها بآيات شعرية فلسطينية -  
وقال ان هذه الآيات الشعرية تعكس بكل جديده  
ودقة الاستشهاد المنظم الذي تعاني منه الاراضي  
المحتلة والضحايا من الفلسطينيين والعرب .

وقال المندوب الاردني : لا استطيع ان اجسد قضية من قضايا الشرق الاوسط تحمل في ثناياها علائم الكارثة اكثر من موضوع شكوانا هذمو مناقشنا حول السياسة \*

والجهرسات الاسرائيلية المنظمة الوحشية الهجاء واستمرة في اقامة المستوطنات في الضفة الغربية وقلها مدينة القدس \*

وبقدر ما كان في كلمة المندوب الاردني من حرارة الصدق الذي يهز أوتار الحقيقة في العالم بقدر ما كانت كلمات الرئيس الاميركي كارتر الذي

كان يلقبها أمام مجلس الشعب المصري من افتتحت  
على الحقيقة واستخفاف بالأمم المتحدة وقراراتها  
وأدعاء لا يصمد أمام النقد الموضوعي لحظة واحدة  
فقد ادعى الرئيس الأميركي أن اتفاقتي  
كامب ديفيد تستمد جذورها من قرار مجلس الأمن  
الدولي رقم ٢٤٢ وأنها أي هذه الاتفاقيات  
الطريق الوحيد المتاح لحل الأزمة • وهذا الكلام  
لا يحتاج الى تفنيد بقدر ما يحتاج إلى فهم  
معنا ما الذي يستبعد الأمم المتحدة ذاتها بزعم أن  
اتفاقيات كامب ديفيد هي الطريق الوحيد •  
وهيما يندد الرئيس كارتر بالجهات التي  
عارضت ورفضت اتفاقيات كامب ديفيد فأنه  
في واقع الأمر يندد بالأمم المتحدة ذاتها التي يزعم

البقية ص ١٢

القائد العام يزور فرنسا  
على رأس وفد عسكري

عنان - ١٩ - غادر عنان شهر  
من سيادة الفريق الركن الشريف  
بد بن شاكرك القائد للقوات  
سلمة الاردنية على رأس وفد

الاسد يستقبل وزير  
خارجية اليمن  
الديمقراطية

دمشق - ١٩٥٠ - أكادركيس  
السوري حافظ الأسد حاصر  
يلاده على حقن الدماء العربية  
وتوجيه كل الطاقات العربية  
لمواجهة العدو المشترك .  
جاء ذلك لاختلاف استقبال الرئيس  
الاسد مساء امس لصالح مطيع  
وزير خارجية جمهورية اليمن  
الديمقراطية وراشد محمد ثابت  
وزير الاعلام في اليمن  
الديمقراطية .

وأعرب الرئيس الأسد عن  
مجلس الجامعة العربية في  
امه في ان تؤدي قرارات  
اجتماعه الطارئ في الكويت  
مؤمرا وتنفيذها الكامل الى الحل  
الخلافات بين شطري اليمن .

من يقود الطائرات  
الأمريكية المرسلة

**الصنعاء ؟**  
واشنطن - أ.ف.ب - قرر  
الولايات المتحدة تزويد اليمن  
الشمالية بالعتي عضه طائره  
من نوع ف ٥ ولم يعرف عدد  
سيكون هذه الطائره لان  
الجو اليمني الشمالي  
بالتاروت سوفياتيه من طر  
ميج ١٥ و ١٧ ويبري حاله  
تدريسي عدد من الطياره  
الانه يلزمه دون شك بضمه  
اشهر اخرى حتى يصمم  
مؤهلين لقيادة طائره ف ٥

وسط اجراءات لم يسبق لها مثيل

كَأَوْتَرِيصِلْ إِكْفُتْلْ أَبْيَبْ  
 مَظَاهِرَاتْ فِي الضِفَّةِ احْتِجَا جَاءَ عَلَى الزِّيَارَةِ

وقد اتخذت إجراءات أمنية مشددة لم يسبق لها مثيل في مطار اللد وتم عزل المطار عن سائر أرجاء فلسطين المحتلة فقد أغلقت كافة الطرق المؤدية إليه باستثناء مرور السيارات الرسمية وأشار الصحفيون الإسرائيليون في البقية من ١٣

في المفاوضات الفاصلة بتطبيق  
قرارات كامب ديفيد ولكنه لم  
يحدد هوية هؤلاء الممثلين ،  
وادعى الرئيس الإبيركسي أن  
شعب مصر يشارك بشكل  
كامل بالرغبة من أجل السلام ،  
وقال الرئيس كارتز أنه يحمل  
مع أطيب آمانيه الشعب الإمبركي

القاهرة - تل أبيب - وا - رويتر  
- اغب - القى الرئيس الاميركي  
جيمي كارتر خطابا في مجلس  
الشعب المصري امس قال فيه ان  
الاتفاقية الثنائية بين مصر  
ولسراةيل اصبحت في متناول اليد  
ودعا مهتلي الفلسطينيين المشاركة

وفا : تصريحات كارتر  
محاولة لتزيين  
الأمريكي المتآمر

ببروت - رويتر - وصفت  
وكالة الانباء الفلسطينية - وفا  
- تصريح الرئيس كارتر حثا  
دعوته للفلسطينيين بالاشتراك  
في المفاوضات المصرية الاسرائيلية  
بانه تصريح مخادع يحاول  
تكميد تأييد مستحيل ممن  
الشعب الفلسطيني .  
وقالت الوكالة ان مسدح  
الرئيس كارتر هو انقاذ نفسه  
وانقاذ الرئيس السادات من  
المزق الذي وصل اليه .  
وصفت الوكالة قائلة ان  
تصريح الرئيس كارتر ليمس  
هوي محاولة من جانبه لتزيين  
الوجه الاميريكي الخامر على  
الفلسطينيين

مظاهرة نسائية ثانية في طهران  
المطالبة بالمساواة السياسية والاقتصادية مع الرجال

جل  
بقد طالبات السيدات اللاتي  
يعمن في وزارة العدل الايرانية  
يرفعن قضيتن بكونهن يلافتات  
معت على نهاية المظلات بالقاء  
سجباب الاجباري وبالعركة  
جديوقراطية • وقد انتهت  
ظاهرة باطلق النار •  
وذكر ان السنوه يعترن القيام  
اليوم الواحد قرب وزارة  
ارجية الايرانية لمواصلة  
تحتاجين  
منهن الصفوف امس الس

طهران - وكالات - استأنفت  
نساء إيران امس تطاهرهن ضد  
المرءات التي اعلن عنها الامام  
ايحلاله الفجوني والتي اعتبرتها  
اعدا على حقوقهن ومساواتهن  
بالرجال

وقام رجال الميليشيات الشعبية  
الارمنية بتفريق عتدائهم من النساء  
اللاتي كن يرتدين ازياء غريبة  
ويتظاهرن في الشوارع امس  
احتجاجا على ارتداء العباءات السوداء  
ويريدن هزات نقول تسقط

وكالة الانباء الفلسطينية - وفا  
- تصريح الرئيس كارتز حول  
دعوته للفلسطينيين بالاشتراك

في المفاوضات المصرية الإسرائيلية  
بأنه تصريح مخادع يحاول  
كسب تأييد مستحيل من  
الشعب الفلسطيني .  
وقالت الوكالة ان هدف  
الرئيس كارتر هو انقاذ نفسه  
وانقاذ الرئيس السادات من  
المأزق الذي وصل اليه .  
وضعت الوكالة قائمة ان  
تصریح الرئيس كارتر ليس  
هو محاولة من جانبه لتزيين  
الوجه الأمريكي الختام على  
الفلسطينيين .



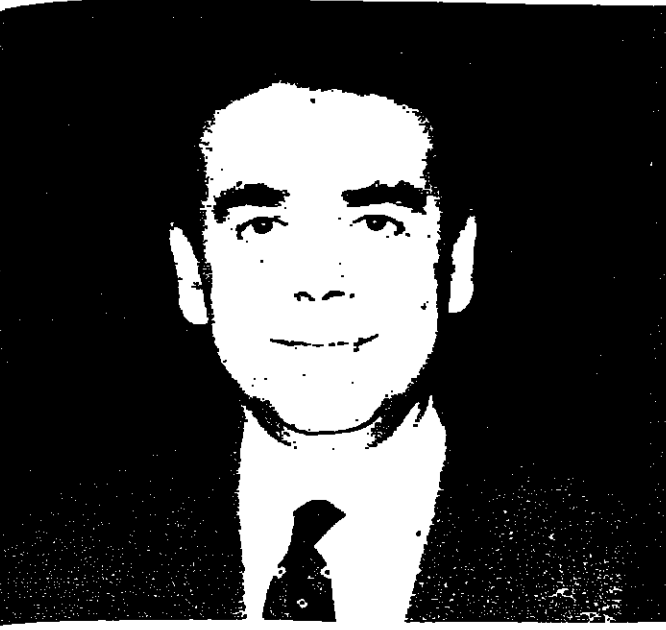




في كلمة نسيبه أمام مجلس الأمن الدولي

# اسرائيل تريد التخلص من الشعب الفلسطيني

## تل أبيب استولت على أكثر من ٢٧ بالمائة من إجمالي مساحة الضفة وبسنت ٧٨ مستوطنة ووطنت ٩١ ألف دخیل فنيها سلطات الاحتلال قتلت القرارات الدولية ومسحت بها وجه الأرض وصلنا إلى نقطة عدم الرجوع وستقودنا إلى هاوية الصدام والكارثة



هذا يمثل سياسة اليكود في التدرجي من الغرب إلى الشرق المتبقية من المناطق التي ظلت لبناء الشعب الفلسطيني العرب وهذا يمثل سياسة اليكود في التدرجي من الغرب إلى الشرق المتبقية من المناطق التي ظلت لبناء الشعب الفلسطيني العرب وهذا يمثل سياسة اليكود في التدرجي من الغرب إلى الشرق المتبقية من المناطق التي ظلت لبناء الشعب الفلسطيني العرب

دعوتهم بالفلسطينيين ٢ - الأراضي التي يتبعها وضع اليد عليها ومصادرها جميعه وجود المتحددة ويشكل خاص القرارات رقم ١٨١ و ١٩٤ اللذين كانا الأساس القانوني الذي تم بموجبه قبول اسرائيل بشكل مشروط في عضوية الامم المتحدة بعد ان اعلت تعهدا باحترام وتنفيذ هذين القرارين ولكنها باطبع قامت بالتراجع عن تعهداتها هذا حال تحقيقها لاحافها اننا ونحن نرى ان بقا واستمرار وجود ما تبقى من أبناء الشعب الفلسطيني على ما تبقى من ارض وطنه التاريخي معرض للخطر الجسيم وعندما نرى ان حقيقة تاريخية استمرت ولا انقطاع لفترة لا تقل عن ثمانية آلاف عام من التاريخ المكتوب تتعرض الى خطر الزوال ، وعندما نرى احد اقدس ثلاثة اماكن للاسلام يتعرض الى التخلخل تهديدا لتعمده عند ذلك سيكون جوابنا ، حيث اضحي الامر قضية موت او حياة كل انسان العالم العربي بأسره بالإضافة الى ٨٠٠ مليون مسلم وكل الشعوب المحبة للسلام ستقرر وفي الوقت المناسب بان هذه السياسات الفارعة لاحتلال القائمة على العدوان ان يسمح لها بان تزداد من عقاب طال الزمان ومهما تكلف الامر بازالتها . . .

المندوبين تحت الاحتلال • لقد كان مجلس الأمن وكذلك بعض أجهزة الامم المتحدة الاخرى يتجاوب بصورة دائمة مع نخائنا المتكررة بالكلمات وباصدار القرارات التي ، مع تقديرنا لها على الدوام كانت بصورة لا تصدق عاجزة ومشلولة الحركة والفعل • ان الادعاء في انهم في التحرك والتسامح الذي اظهره قراراتهم هذه الاجهزة قد ادلى الى خلق وضع مريب ومستحيل يجعل اي حديث عن حل سلمي شامل للنزاع امرا غير ذي معنى وخداع اننا على ما يبدو وقد وصلنا الى نقطة عدم الرجوع التي ستقودنا حتما الى هاوية الصدام والكارثة • قد يكون من المفهوم تماما ان نتحدث عن قرار مجلس الأمن ٢٤٢ - ١٩٦٨ كإطار نظري ممكن للتوصل الى حل سلمي للنزاع في الشرق الاوسط ولكن الامر غير المفهوم هو ذلك العجز من الادراك ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي وعلى الرغم من التحذيرات المتكررة قد قتلت نص وروح تلك القرارات ومسحت بها وجه الارض • ان الاسرائيليين مسممين وبدون اي اخاف للثواب والجزاء على الارض والنفوس والتخلص من الشعب الفلسطيني بعدم ترك اي شيء له يتعيش به ، لقد تم لمج

كلمة الدكتور حازم نسيبه الى نقطة تندر معها بالفلسطينيين الى درجة انعدام الرؤيا والتفكير السبيلولوجي • ساقوم الان بتوزيع خارطة صغيرة مرفقة ببعض الشروحات الايضاحية التي تظهر بصورة افضل مما يستطيع الكلمات الابعاد المربعة والبدل الذي وصلت اليه سلطات الاحتلال الاسرائيلي في اقتراض الاراضي وتقليص الاماكن التي يعيش عليها أبناء الشعب الفلسطيني والتي تزداد رقعتها صفرا مع الايام • ان الخارطة الصغيرة • كما سيرى السادة الاعضاء اننا نعرض الى الامم المتحدة باشارتنا وارقام تبين عدد المستوطنات التي تم اقامتها حتى الان على اراضي فلسطينية مصادرة • وهذه الاتار والارقاع نظمي الفترة المنتهية بالحدود الثلاثين من شهر كانون اول عام ١٩٧٨ ، ونظرا لاستمرار اعمال الاستيطان الاسرائيلي فانه من الصعب على اعضاء هذه اللجنة ان يعطوا احصاء اكثر دقة يظهر بكل وضوح عمليات التلطيح التي لا تزال مستمرة • لقد تلقيت تعليمات من حكومتي خلال شهر كانون الثاني بان اتقدم بشكوى حول تلمس المستوطنات الثلاث الحديثة نوعهم وهي حاجية من ضواحي مدينة اريحا ومصدرا



استفيدوا من فرق الاسعار بشراكم من مخزن السوق الحرة - بالقطيع الاجنبي مراكز البيع : دمشق - شانع ٢٩ أيار - قبله مركز دمشق - مطار دمشق الدولي محافظة طرطوس محافظة حمص







ST. PAUL • COLUMBUS • TSAI LUN • BUDDHA  
GALILEO • EINSTEIN • MUPAMMAD • JESUS  
PASTEUR • NEWTON • EDISON • LAVOISIER  
FARADAY • BECQUEREL  
PIZZARO • CORNELIUS

# THE 100

A RANKING OF  
THE MOST INFLUENTIAL  
PERSONS IN HISTORY

Michael H. Hart

MAO TSE-TUNG • MARX • MARCONI • FREUD  
POLIVAR • MICHELANGELO • POPE URBAN II  
ARISTOTLE • FELIX THE GREAT • NAPOLEON  
LENIN • PICASSO • MALTHUS • JEFFERSON  
CYRUS • GENGHIS KHAN • MOSES • CAESAR  
VASCO DA GAMA • CHARLEMAGNE • BACH

٦٦



بقلم:  
الدكتور  
سبيل هارت

أعظم مائة رجل  
في التاريخ

## فرنسيسكو بيزارو - فاتح أميركا الجنوبية

١٤٧٥ ≈ ١٥٤١

١٧٧ رجلاً و ٦٢ حصاناً القوة التي قصير بها امبراطورية الهندو .  
لم يكن أكثر من سفاح وقاطع طرق - شجاع يسعى وراء الثروة



لا يزالون يسكنون أمريكا الجنوبية ولكنهم  
لم يستطيعوا أبدا استعادة سلطتهم  
السياسية ، وبقيت لغة أوروبا ودينها  
وثقافتها مسيطرة هناك .

نجح كل من كورتيس وبيزارو في الإطاحة  
وبسرعة بامبراطورية آزتيك في المكسيك  
وانكا في بيرو . وهذا جعل الناس يعتقدون  
بأن فتح المكسيك وبيرو على يد الأوروبيين  
كان شيئا لا بد واقع . وقد يصح هذا  
بالنسبة للمكسيك بسبب موقعها على خليج  
المكسيك القريب من كوبا حيث كان الأسبان  
أما امبراطورية انكا فقد كانت في موقع  
أفضل للدفاع . فهي تقع على المحيط  
الهادي البعيد على السفن الأسبانية ، وكانت  
تحتفظ بجيوش كبيرة وسكانها كثيرون  
وعلى درجة جيدة من التنظيم . وبالإضافة  
إلى ذلك فقد كانت جبلية وعرة المسالك .

وكانت القوات الاستعمارية الأوروبية تجد  
دائما صعوبة في فتح الجبلان الجبلية . حتى  
في القرن التاسع عشر ، عندما كانت  
الأسلحة الأوروبية أكثر تقدما مما كانت  
عليه في القرن السادس عشر ، فإن محاولة  
إيطالية لفتح اثيوبيا لم تنجح . وكذلك وجد  
البريطانيون صعوبة لا حد لها في حربهم  
عند القبائل على حدود الهند الشمالية  
الغربية الجبلية . ولم يستطع الأوروبيون  
أبدا استعمار بلدان جبلية مثل تيبال  
وأفغانستان وإيران . ولو فشل غزو بيزارو  
أو توفرت لدى امبراطورية انكا الفرصة  
لمعرفة سلاح الأوروبيين وتكتيكاتهم ، لكان  
باستطاعتهم محاربة القوات الأوروبية  
بصورة أفضل فيما بعد . وكما رأينا فإن  
الأسبان احتاجوا إلى ست وثلاثين عاما  
لاحضاع ثورة الهنود التي نشبت عام  
١٥٣٦ . كان من الممكن أن يفتح الأسبان  
امبراطورية انكا بدون بيزارو ، ولكن يبدو  
أن هذه النتيجة كان مشكوكا فيها .

ولهذا السبب اهتل بيزارو منزلة أعلى  
من تلك التي احتلها كورتيس في هذه  
القائمة . صحيح أن كورتيس عجل في التاريخ  
ولكن قد يكون بيزارو قد غير مجراه .

ترجمة : عبد القادر الرمحي

أسس مدينة ليما التي أصبحت عاصمة

ليبرو .  
وفي سنة ١٥٣٦ هرب - الانكا - الالعبوة  
وقاد ثورة هندية ضد الأسبان ، واستطاع  
محاصرة القوات الأسبانية في ليما وكوزكو .  
ولكن الأسبان استعادوا سيطرتهم على  
معظم البلاد في السنة التالية ، ولكن الثورة  
لم تسحق نهائيا إلا سنة ١٥٧٢ ، وكان  
بيزارو انكسار مات .

بدأ سقوط بيزارو بسبب القتال الذي  
نشب بين الأسبان أنفسهم . ففي سنة  
١٥٣٧ ثار أحد رفاق بيزارو المقربين ، دياجو  
الماغرو ، مدعيا أن بيزارو لم يعطه نصيبه  
من الغنيمة . ووقع الماغرو في الأسر وأعدم ،  
ولكن القضية لم تسو ، وفي سنة ١٥٤١  
اقتحمت جماعة من اتباع الماغرو قصر  
بيزارو في ليما وقتلوه وكان في السادسة  
والستين من عمره ، أي بعد ثماني سنوات  
من دخوله كوزكو منتصرا .

كان فرنسيسكو بيزارو شجاعا وحازما  
وداهية ، ومتدينا ، ويقال أنه رسم صليبا  
على الأرض بدمه وهو في النزاع الأخير ، وكان  
إلى جانب ذلك رجلا بخيلا وقاسيا وطموحا  
ومخادعا .

ولكن يجب أن لا يحجب خلقه الفظ عن  
اعيننا عظم أعماله العسكرية من خلال  
قوة صغيرة . وفي التاريخ أمثلة كثيرة  
لانتصارات عسكرية احرزتها فئة قليلة ضد  
قوات تفوقها عددا وعدة . - يضرب المؤلف  
مثلا على ذلك إسرائيل والعرب في حرب  
حزيران ١٩٦٧ - ، بالإضافة إلى نابليون  
والإسكندر الأكبر وجنكيز خان عندما فتح  
الصين .

ولكن قد يتساءل المرء : ألم تعط البنادق  
الأسبانية ، اصحابها ميزة تكتيكية  
ساحقة ؟ والجواب : لا ، فالبنادق البدائية  
تلك كانت ذات مدى قصير وتحتاج إلى  
وقت كبير لإعادة مشوها ، وكان تأثيرها  
أقل من القوس والسهم . وعلى كل حال ،  
فإن ثلاثة من رجاله فقط كانوا يحملون بنادق  
عندما دخل بيزارو كاجاماركا . وقد قتل  
معظم الهند بالأسلحة التقليدية كالسوف  
والحراب . فالزعامة والتصميم ، وليس  
السلاح ، كانت وراء انتصارات الأسبان .  
صحيح أن الحظ لعب دوره مع بيزارو ، ولكن  
يجب أن لا ننسى المثل القائل بأن الحظ  
يجب الشجاع .

وصف بعض الكتاب بيزارو بأنه لم يكن  
أكثر من سفاح وقاطع طريق شجاع . ولكن  
قلة من السفاحين - أن وجدوا - كان لهم  
مثل ما له من تأثير على التاريخ .  
فالامبراطورية التي أطاح بها كانت تسيطر  
على معظم أراضي بيرو واكوادور اليوم ،  
وكذلك نصف تشيلي الشمالي وقسما من  
بوليفيا . ونتيجة لفتوحات بيزارو فقد  
فرض دين وثقافة أسبانيا على المنطقة  
بأسرها . وزيادة على ذلك ، وبعد سقوط  
امبراطورية انكا ، لم يقدر لأي جزء من  
أمريكا الجنوبية النجاح في مقاومة الفتح  
الأوروبي . صحيح أن ملايين من الهنود

مسلح ليفاوض بيزارو .  
في ضوء ما كان يجب على اتاهوليا أن  
يعرفه ، فقد كان هذا السلوك منه مثيرا  
للحيرة . فقد أظهر الأسبان منذ وطئت  
أقدامهم البر نيتهم العدائية وقسوتهم  
المطلقة . ولذا يصعب فهم لماذا سمح  
اتاهوليا لقوات بيزارو بالاقتراب من  
كاجاماركا دون التعرض لها ، مع أنه كان  
في استطاعة الهنود إبادة القوات الأسبانية  
عن بكرة أبيها . والاعرب من ذلك تصرف  
اتاهوليا بعد وصول بيزارو إلى كاجاماركا ،  
فمن الحق أن يقترب المرء من جيش معاد  
وهو اغزل من السلاح خبوصا وإن تكتيك  
الكماثن كان معروفا جيدا في تلك البلاد .

ولم يدع بيزارو هذه الفرصة الذهبية  
تفلت من يده ، فقد أمر قواته بهجومه  
اتاهوليا وحرسه الاعزل . ودامت المعركة ،  
أو بالأحرى المجزرة ، حوالي نصف ساعة  
فقط . ولم يقتل أي جندي أسباني .  
والوحيد الذي جرح هو بيزارو نفسه ، وقد  
أصيب بجرح طفيف بينما كان يحمي  
اتاهوليا الذي وقع أسيرا .  
واثبتت الاستراتيجية التي اتبعها  
بيزارو جدارتها . فقد كانت امبراطورية  
انكا مركزية البنية وتتركز السلطة كلها  
في يد - الانكا - أي الامبراطور . ولوقوع  
- الانكا - في الأسر ، لم يستطع الهنود  
التصرف حيال الغزو الأسباني . وعلى أمل  
أن يسترد اتاهوليا حريته ، فقد دفع فدية  
كبيرة من الذهب والفضة ، تقدر بأكثر من  
٢٨ مليون دولار . ومع ذلك فقد أمر بيزارو  
بإعدامه بعد أشهر قليلة . وفي تشرين الأول  
١٥٣٣ دخلت قوات بيزارو العاصمة كوزكو  
دون قتال . وهناك نصب بيزارو - انكا -  
جديدا كالعوبة في يده . وفي سنة ١٥٣٥



نحن نرى ، إذن ، كيف أن آثار الفكر والمعرفة  
أبقى على صروف الدهر من آثار ما تأتي به القوة  
وما تصنعه الأيدي .

ألم يبقى شعر هوميروس لأكثر من ألفين  
وخمسمائة سنة دون أن يضيع منه مقطع أو  
يسقط منه حرف ؟ بينما تهدم وأصبح يبابا عدد  
لا يحصى من القصور والمعابد والقلاع والمدن .  
فرانسيسكو بيزارو  
من كتابه

« تقدم المعرفة ١٦٠٥ »

٢٦ - فرنسيسكو بيزارو

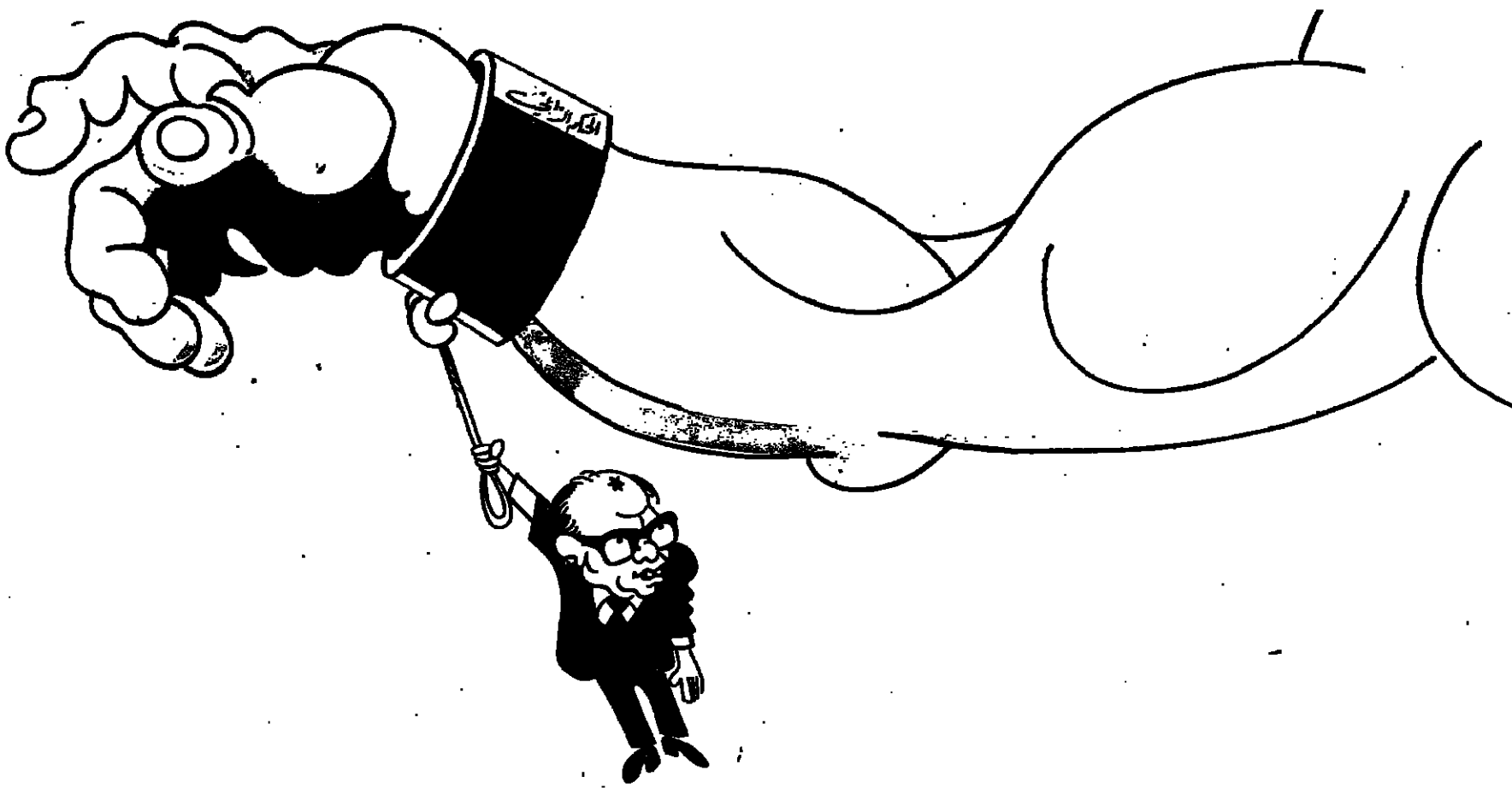
١٤٧٥ - ١٥٤١

ولد فرنسيسكو بيزارو ، المغامر  
الأسباني الأمي والذي فتح امبراطورية  
انكا في بيرو ، حوالي سنة ١٤٧٥ في مدينة  
ترجيالو في اسبانيا ، وجاء بيزارو ، مثله مثل  
هيرناندو كورتيس ، إلى العالم الجديد  
سعيًا وراء الشهرة والثروة . وعاش بيزارو  
خلال الفترة من سنة ١٥٠٢ إلى ١٥٠٩ في  
جزيرة هيسبانيولا في البحر الكاريبي ،  
حيث تقع اليوم جمهورية هايتي  
والدومينيكان . وفي سنة ١٥١٣ كان أحد  
أفراد حملة بقيادة فاسكو دي بالباو التي  
اكتشفت المحيط الهادي . وأقام سنة ١٥١٩  
في بنما . وفي سنة ١٥٢٢ ، وعندما كان بيزارو  
في السابعة والأربعين من عمره ، عرف بوجود  
امبراطورية انكا من مكتشف أسباني يدعى  
باسكال دي انداغويا الذي كان قد زارها .  
وعقد بيزارو العزم على أن يفتح امبراطورية  
انكا ، كما فتح هيرناندو كورتيس المكسيك  
في ذلك الحين . وفشل في محاولته الأولى التي  
جرت سنة ١٥٢٤ - ١٥٢٥ ، ورجعت سفينته ،  
قبل أن يصل بيرو . وفي محاولته الثانية سنة  
١٥٣٢ - ١٥٢٨ استطاع أن يصل سواحل بيرو  
وان يعود بسفنه محملة بالذهب وحيوان  
السلالة والهنود .

وفي سنة ١٥٢٨ ، عاد إلى اسبانيا . وهناك  
قوضه الامبراطور شارل الخامس بفتح بيرو  
لحساب اسبانيا وزوده بالاموال اللازمة  
للحملة . فعاد بيزارو إلى بنما حيث جمع  
واعده حملته التي ابهرت من بنما سنة  
١٥٣١ وكان بيزارو انكسار في السادسة  
والخمسعين من عمره . وضمت القوة التي  
جمعها أقل من ٢٠٠ رجل ، بينما كان عدد  
سكان الامبراطورية التي توجه لفتحها أكثر  
من ستة ملايين نسمة .

وصل بيزارو سواحل بيرو في السنة  
التالية . وفي شهر ايلول ١٥٣٢ زحف داخل  
البلاد ومعه ١٧٧ رجلا و ٦٢ حصانا . ووصل  
بلدة كاجا ماركا مقر حاكم انكا ويدعى  
- اتاهوليا - حيث كان على رأس جيش من  
أربعين ألف مقاتل . ووصلت قوات بيزارو  
بلدة كاجا ماركا يوم ١٥ تشرين الثاني  
١٥٣٢ . وفي اليوم التالي ، وبناء على طلب  
من بيزارو ، ترك اتاهوليا معظم قواته وراءه  
وحضر برفقة حوالي خمسة آلاف جندي غير





أوروبا.. وموقفها من الصين الجديدة

مقدمة : - بعد اجتياح القوات الصينية للاراضي  
الافيتنامية ، اخذت بعض الاصوات في أوروبا  
القريبة تنادي بضرورة إعادة تقسيم موقد فدل  
أوروبا من الصين ، في هذا المقال أضواء على  
الاجراءات التي قد تتخذها دول أوروبا من - الصين  
الاجبيدة -

في بادئ الامر ، هــصـيـبـت  
 دول اوروبا الغربية بالقزح من  
 الغزو الصيني فيفنام ، ، اما ان  
 قد اخذت حكومات هذه الدول تعقيم  
 نتائج هذا الغزو بصورة اكثر عقلانية  
 وهذوء ، ومن خلا لهذه العملية  
 استطاعت هذه الدول ان تصل الى  
 نتائج تشبه معاملةه ذل كبقية  
 تحديد اوروبا لسياساتها تجاه

الدول العظمى الثلاث في تـلـسـل  
 الظروف الراهنة .  
 وكانت الصين تحاول منذ سنوات  
 عديدة استمالة اوروبا كضيف قوتي  
 ضد - هيمنة - الدولتين العظميين  
 المشتركة ، وبعد التقارب الصيني  
 - الاميركي - تقاربت بكون مع  
 اوروبا التي تعتبرها حليفا ضد  
 الرزق / استراتيجي والجيولوجي

**المقال : جوزيف فيشت**  
الذي تشكل روسيا السوفياتية •  
والآن على أوروبا ان تتكيف مع  
التأكيد الجديد من جانب الصين  
على ادعاءاتها بشأن نوابها

الذي يمكن القول عنه أن حرباً  
تخاض فيه نيابة عن الاتحاد  
السوفياتي والصين : ان نزاع  
الصين مع فيتنام قد ذكر بدون شك

سلمية وكونها تشكل سوقا  
ترفة للصناعات الغربية .  
وتشعر الحكومات الأوروبية بأن  
س لديها القدرة على التأثير على  
جريات الأمور في جنوب شرق آسيا

اوروپا بحاجتها الى اقناع كل من  
بكين وموسكو بان اوروپا لا تريد  
ان تكون طرفا في الخلاف الصيني  
السوفييتي ومع عدم زعمها بانها  
تشكل قوة عالمية ، تشعر اوروپا

\_\_\_\_\_

الدور الاميري المشي  
في اليمن

قررت الحكومة الأمريكية إرسال أسلحة تقدر بقيمة ٣٠٠ مليون دولار إلى الجمهورية العربية اليمنية لتدفع قيمتها السعودية حسبما أعلنه المندوب الأمريكي.

ويأتي هذا الإجراء الأمريكي في الوقت الذي بذلت ولا تزال تبذل فيه لإزالة هذا المعضلة مساعيا للتوصل إلى حل سلمي للنزاع بين شطري اليمن ولوضع أن هذا القرار سبقته إجراءات عرض قوة أمريكية وذلك بإرسال حاملات الطائرات كونستيتيوشن إلى الخليج العربي وكذلك إرسال طائرتي - آنك - تعملان أجهزة رادار ومعدات الكرونية على المنطة.

وفي الوقت نفسه يجري الكشف عن خطط أمريكية لتدعيم الوجود العسكري الأمريكي في قاعدة ربيعو جازيرا في المحيط الهندي وتشير التحية إلى هذه القاعدة ستكون مركزا لسطول أمريكي جديد يسمى السطول الخامس.

والواضح أنّ واشنطن تريد إنشاء نقاط ارتكاز عسكرية لتهديد العالم العربي وإيران بعد تهدير قاعدتها في إيران • وتقايد هذا النشاط المصمم مع جولة الرئيس الأمريكي الحالية في الشرق الأوسط في الوقت الذي تهافت بالإضافة إلى مسلح مصر عن العالم العربي وأغفاء الصيغة التشريعية على الإحتلال الإسرائيلي للقصف الغريبة وقطاع غزة محاولة إنشاء حلف عسكري يضم إسرائيل ومصر وموقف واشنطن من الأزمة اليمنية يتفق ومسماها إلى تفجير الصراعات في العالم كهدف أولي لتحرير مؤامرة معاهدة الصلح المنفرد بين إسرائيل ومصر وهي تسعى جاهدة لصب الزيت على النار وتاجيج الصراع •

وليس يخاف على أحد أن هذا المحض الأمريكي يجعل عن  
الارتفاع الأمريكي وتعزيز الوجود العسكري الأمريكي في الخليج  
العربي وإلحاح الأهر وسيناء بالإضافة إلى إسرائيل.  
لا أن الأزمة اليمنية ليست في حجم التحويل الأمريكي وهي  
لا تعطي القوتح لواشنطن للتدخل فيها لأن الجهد العربي المكثف  
الناقد إلى تسمية الأزمة لمصلحة بل يعطي نتائج ملموسة نلست  
أن وقف إطلاق النار قد تم التوصل إليه وهي المرحلة الأولى نحو إعادة  
الاستقرار لهذه المنطقة

ويبقى على الأمريكيين أن يفهموا أن سياسة التفرير التي يمارسونها وثلاثة الصراعات منتقاة العقاب العادل من الشعب العربي الذي تطعم منذ زمن بعيد إلى العلاقات الاقتصادية مع أمريكا على أنها علاقة بين سارق ومسرورق

**فواز كلالدة**

## فواز كلالدة

محبي الامه  
الى شهداء مصر

يوم أمس العاشر من آذار كان يوم الشهداء في مصر ، وقد أوردت - الأهرام - نبأ الاحتفال بهذا اليوم باختصار وتطبيق بسيط - وبالنص التالي-  
واليوم تحتفل مصر بيوم الشهداء وتحتفل القوات المسلحة بيوم الشهداء وقد استشهد هؤلاء في الحروب التي خاضتها مصر مع اسرائيل وكان اخرها حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ . ٠٠ يوافق اليوم ذكرى استشهاد الفريق اول عبد المنعم رياض .  
جميل جدا ان تذكر - الأهرام - هذا اليوم وان تذكر أن دم الشهداء لا يمكن ان تطفى عليه ضجة انتقال الرئيس كارتير بالقطار من القاهرة الى الاسكندرية ولا نبذة التعالي في خطابه أمام مجلس الشعب الذي قرر فيه نيابة عن ارادة هذه الأمة ماذا يجب ان يحصل !

وأعجبني أن تشير - الأهرام - إلى طائفة المدفعية التي نقلت عبد المنعم رياض إلى عالم الشهادة فهذه أعظم من كل الطلقات الزائفة التي أطلقت تحية المؤامرة على شعب مصر .

ونقتبس نص - الأهرام - وكانت طائفة المدفعية التي حملت - عبد المنعم رياض - إلى السماء .. تحية ملك من ملك الشهادة وهي تحية تتضائل جوارها أي تحية لمدفعية مسرحية تطلق للترحيب بالملك أو الشخصيات الكبيرة .

ان شعب مصر لا ينسى شهداء مصر ولا يبنيح دم الابطال ، وشعب مصر الذي لا يهلك حق التعبير في الصحافة المصرية يردد بأعلى صوته بانفسه لا يريد ان يتنكر لتاريخه ولوجوده .  
وان لا يبيع الاستعداد بالمذات والمظاهر الفارغة ونحن من جانبنا نعتبر ان تصادف يوم الشهادة في مصر لآخر يوم من زيارة كارتل للقاهرة ، تعني صورة الحق المقابلة للباطل . ولو ان الاهرام قالت - ونحن نعرف ان المفاوضات المصري يضع في كفة الميزان امامه هذا الدم الكريم للشهداء -  
أنا ساعداء بكلمة - الاهرام - ولكن المفاوضات المصري يقاوض على دم الشهداء واذا كان هنالك من انقاذ الشرف الاستشهاد فسبكون التشدد الاسرائيلي والتواطؤ الامريكي ، وتحية الامة العربية لشهداء مصر في يومهم !

موقف

المطلوب من كارتر  
أن يعيد النظر بحساباته

عودتنا مبادرة السادات أن نتعامل مع المفاجآت  
مراحل القطع والوصل في المفاوضات ، وسدد  
الطريق وفتحها أمامها ، والزيارات ، ووصلات  
التهنئة والمديح ، كلها قاجت على المفاجآت .  
والامر الذي لا خلاف حوله الان هو ان المفاجأة  
الختامية ستكون التوقيع على معاهدة الصلح  
المنفرد . وهذا الامر لا يخفى عليه اثنان .  
والرئيس كارتير الان - الزائر على غفلة - يضع  
اللمسات الأخيرة على بنود الصلح .  
ولكن يبدو ان الرئيس الاميركي قد تبرع لان  
يلعب الورقة الاميركية بنفسه هذه المرة وبدون  
وسيط . فقد تدب بكل الاطراف التي رفضت  
اتفاقية كامب ديفيد بخطابه امام مجلس الشعب  
المصري الذي كانت وظيفته التصفيق فقط ، وعلى  
كل كلمة تطرق لمسامع اعضائه .

وطبقا لكون كارت قد ندد بكل الدول العربية وبالاملة العربية جمعاء من المحيط الى الخليج لان الشعب العربي كله رفض اتفاقية كامب ديفيد ، ويرفض كل الحلول المقترحة على غير القواعد العادلة للحل الشامل الدائم الذي يضمن حقوق الشعب الفلسطيني .

وكارت يريد ان يتحرك لاشراك اطراف فلسطينية ، في مفاوضات تصفية للقضية الفلسطينية ، بعدما فشلت اسرائيل في ايجاد - ادوات فلسطينية - تعاون معها في عملية التصفية .

وكما اسرائيل ، كذلك كارت فلن يجد انسانا فلسطينيا واحدا يتناوله شعيرة التوقيف - البصم - على اتفاقية التنازل عن شبر واحد من ارض فلسطين المحتلة .

وكما كان السادات متفتلاً ، وقبله بيغن ،  
بإيجاد أطراف فلسطينية بديلة تتعاون مع مشروع  
التصفية الشامل<sup>١</sup> والمشبه ، يأتي اليوم كارتـر  
إلى المنطقة ويحمل نفس التصور ، ويتوقع  
نفس السهولة ويحمل توقعها السادات ، وقبله  
بيغن ، بحل مشكلة الأراضي المحتلة عن طريق  
حكم ذاتي مشبوه ، وبقيادة شخصيات  
فلسطينية بديلة لنظامه التعريـض<sup>٢</sup> ،  
ولكن حساب هـفـ بيغن لم يلائق على حساب  
البيدر ، فلم يجد بيغن ولا - الليكود - ولا  
- المعراج - أي شخصية فلسطينية تستطيع أن  
تقبل التعامل أو التعاون معهم ، لا في السر ولا في  
العلن .

هذا الموقف دفع بعض إلى طلب النجدة من السادات ، الذي وعد بحل القضية بكل سهولة وبساطة ، حسب التقارير المرفوعة اليه . ولكن حساباته كانت خاطئة ، كما التقارير التي قدمت إليه تماما ، ولم يجد في الساحة حتى الذي جاملوه ولان كارتير يأتي ليدلي بذلوه في الطريق الوعر الشاق . ولن تكون نتائج مساعيه أفضل من السادات وبعض ، ولن يجد في ساحة نظام الحكم الذاتي ، ضمن اتفاقية كامب ديفيد ، اي فلسطيني يعد بالتعاون او المشاركة في عملية التصفية . المطلوب من كارتير ان يراجع كل الحسابات والتقارير لانها ستكون خاطئة بالتأكيد

محمد كموش

مع الاصابات التي أصابت الصين لعدم قدرتها على اثبات قوتها المتزايدة ولفقدانها ماء وجهها امام الاتحاد السوفياتي في عهد العملية الفيتنامية في كمبوديا، يخبرنا النص خسران الائتلاف السياسي الثمين بانحاء من جنودها لم يكن يربط خارج الحدود الصينية .

وقال دبلوماسي ألماني غربي -  
اننا تعلم بان الرئيس كارتر  
حاول الحصول علي وعد صيني  
بعدم مهاجمة فيتنام ، ولكن الصين  
خبت آمالنا جميعا .

وقد اعتمدت الحكومات الأوروبية على انسحاب صيني سريع ولم تتخذ أي إجراء بحق الصين بعد ان كانت تلك الحكومات نفسها قد فكرت بقطع او بتخفيض مساعداتها لفيتنام بسبب غزو الأخيرة للاراضي الكمبودية . . . فيبريطانيا مثلا ما زالت راغبة في بيع طائرات هارير للصين ، غير ان جميع وزراء الخارجية اكدوا ان الحكومة التسع الاعضاء في السوق استدعوا سفراء الصين في تلك البلدان بهدف ته الصين بلهجة حادة - على وقف غزوها فوراً - على حد تعبير احد الممارين الهاديين .

ان رجال السياسة الأوروبيين  
يحاولون الآن بصق رقع الصغار  
المسنى والقاتل بان الخلافات يجب  
ان تحل بصورة سلمية وان السلامة  
الاقليمية يجب ان تحترم ، كما  
يحاولون التاكيد من ان الولايات  
المتحدة لا يمكن تجاهلها واعتبارها  
قوة ليست ذي بال ، وتعتبر هذه  
المبادئ من قبل الأوروبيين  
وكأنها تدعم المستعمرات في افريقيا  
وقارت اخرى تحصل منها اوروبا  
على الطاقة وعلى الثروات الطبيعية

والحق يقال بأن المرحلة الأولى  
الاروپي منصب الامتداد الأولى  
على الطر الذي قد يسيبه الملوك  
الصيني والذي قد يدفع الاتحاد  
الموفاقي الى التضد في معارضة  
للفتح الاروپي على الصين  
ما يهدد السوق الصينية الجديدة  
المفرقة وبالتالي امن أورؤيسا  
والجميع في أوروبا الغربية يشعرون  
بمساهمة المخاطر الناجمة عن الغزو  
الصيني لفتنان وخاصة بين العرب  
الغربية ليست وثائق من نفسها  
في مجال الدفاع عن النفس  
ترجمة - يوسف بدر

بهذه العاجلة نحو الخياد الكثرية  
حتى من الولايات المتحدة  
تركزت ردود فعل الرأي العام  
الاوروبي الاولى حول خطر الحرب  
الخرية . ثم تراجع هذا الفطر  
تدريجيا من التفكير الاوربي قتل  
الاسبوعين الماضيين وذلك بالدرجة  
الاولى نتيجة لنفمة الاقتصاد

وَمَعَ ذَلِكَ : فَأَنَّ خَطَرَ التَّوَرُّطِ مِنْ  
جَانِبِ الدَّوْلِ الْعَظَمَى لَمْ يَزُولْ  
تَمَامًا فَقَدْ أَشَارَ آخِرُ اسْتِظْلَاحٍ لِلرَّأْيِ  
الْعَامِّ نَشَرَ فِي بَارِيسَ إِلَى أَنَّ ٥٥

يأتيه من الشعب الفرنسي المخلصين  
 - يان - هناك سقوط إن واحد -  
 النزاع الصيني الياباني العالم  
 إلى حرب عالمية ثالثة ، وقال  
 أربعون يأتيه من الضفادع الذين  
 أجري عليهم الاستطلاع بأن منطقة  
 جنوب شرق اسيا أكثر قابلية للتصليب  
 في جبهة عالمية من مناطق  
 متوترة أخرى مثل التناقص على  
 النفط أو النزاع العربي الاسرائيلي  
 ولا دة يستطيع التنبؤ بعد  
 بالسياسات القائمة ما دام الوقوف  
 العسكري ما يزال غامضا ، والمحللون  
 الآسيون في العواصم الاوربية  
 قلقون من ان الصين الآن تكثف  
 بأنها تستطيع تحقيق اهدافها  
 السياسية الأصلية على حساب

تصعيد عسكري حاد فقط ، ويأمل  
المحللون بان تتبع بكن نصيحة  
الراحل شون لان لصانعي السياسات  
الاميركية في مارش مشابه في  
الفييتنامي - اعلاؤا النصر وافرجو  
وفي ضوء ذلك تستطيع بكن  
ليس فقط وضع حد لخطر التدخل  
السوفياتي المباشر بل ايضا احتواء  
الغفارة الجيوباسية والصايبين  
التي لفتت بها من جراء حملته  
ضد فيتنام .

ويقارها - تلقين فينا -  
 فرنسا - لتحدية بكين ، سمحت  
 الصين لنفسها بان تعيد الى اذهان  
 شعوب شرق اسيا فكرة الشيخ  
 الصيني الغازي التي كانت دول  
 غربهم ، كما خسرت الصين بعضا  
 من سمعتها لدى دول عدم الانحياز  
 مما يولد الجيرة والاراجع عن  
 اصطفاها للخرابين الجدد .

ترجمة: يوسف بدر

<b>الاشتراكات</b> ٢٠ دينار استقيا او ما يعادل يعضاف اليها اجرة البريد للمستكرين بالخارج	<b>الاعلانات</b> راجع نشاتنا الاذونات ٦١٨٢٦ ووقالات الاعلانة للعمدة في الاردن	<b>معلومات</b> اذونات الاعلانة برقم ٦١٨٢٦ ٦١٧٥١ ٦٢٤٢٠ ٦٢١٢١ كتاب اعلان برقي مائة شاطو ١٩٥٩	<b>رقم</b> ٢٣١٥ <b>هاتف</b> ٢٣١٥ <b>ص ب</b> ٢٣١٥	<b>مدير التحرير</b> محمد كعوش	<b>نائب التحرير المسؤول</b> ركان المجالي	<b>المدير العام</b> ابراهيم ابوناب	<b>رئيس مجلس الإدارة</b> سعد النمرى	<b>الناشر</b> جريدة قومية تصدر في الشرق العربي الصحافة
--	--	---	---	----------------------------------	---	---------------------------------------	--	--



# ملف الحوار والمشاركة

## جمعية الدراسات القانونية: دعوة لحوار حقيقي!

بقلم: محمود عباينة

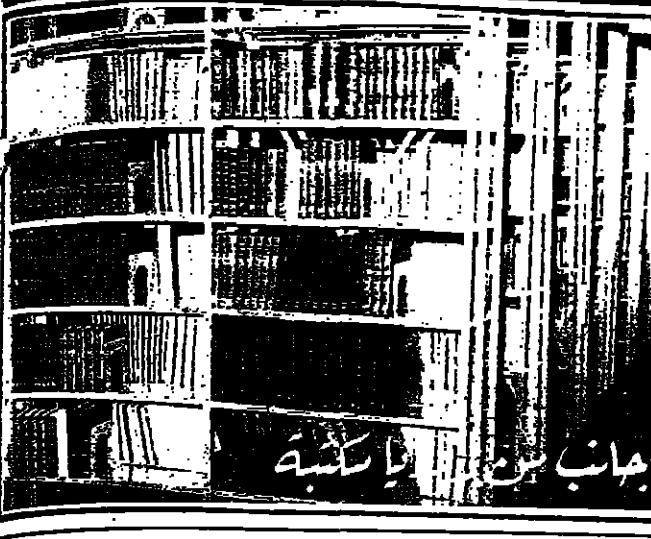
رئيس جمعية الدراسات القانونية  
ان قضية الحوار بين مثلي الطلبة والجامعة قضية غاية في الاهمية ، وتتطلب من اجمع مناقشة واسعة وعميقة ، وتحتاج من اعدادها السابقة - الاخبار الجامعية - في احد فيها هذه المسألة .  
وفي العدد الماضي نشرنا رأي جمعية التربية وعلم النفس الذي اشار الى ضرورة استئناف الحوار بين الادارة وممثلي الطلبة .  
للمزيد من القضية ، نشر اليوم ، مقالة القانونية : يحدد رأي الجمعية ، بصدد هذه القضية .

التي طرحها هؤلاء الستة والمضاكل والمطالب الطلابية التي اكسبوا عليها هي بالفعل جوهر ما يدور في ذهن الطالب في الجامعة الأردنية رغم أننا قد نلتقي مع زملائنا في ما طرحوه .  
فمثلا بالنسبة للقضايا التالية :  
- موضوع إعادة تشكيل اتحاد طلبة الجامعة - المحلول :  
- موضوع تحسين الخدمات التعليمية في الجامعة ، المطالب :  
- بتفانيس : بيت الطلبة :  
- موضوع ارتفاع الرسوم الجامعية ، والمطالبة بحد جدي

دراسة موضوع الاتحاد - الى لجنة لا يعرف الطلبة من اسماء اعضائها .  
- ثم كانت هناك قضية ارتفاع الرسوم ، ولقد كان تفسير هذا الارتفاع غير مقنع ، حيث لا يجوز أن نتعالج عزل ميزانية الجامعة على حساب ميزانية الطالب الجامعي .  
- مع اننا كان ثلث الطلبة يبيعون ، وعشرهم ممن الإغنياء - مثلا - فما هو مصير الطلبة الآخرين ؟  
والسؤال الآخر حول نفس القضية

هل يخل صندوق قروض الطلبة بقرضه البسيط مشكلة الرسوم الباهظة ؟  
على الأقل فحين لا نعتقد ذلك كل هذه القضايا كان يودعها أن نقاسم السيد الرئيس والمسؤولين الآخرين بها .  
- لا أنه لم يحدث هذا ، فعلى اثر انتهاء المسؤولين من اجوبتهم انتهى اللقاء ، مع وعد باستكمال الحوار في لقاء آخر .  
وأخيرا ، فأننا نقف أمام الحوار على أنه لقاء محدود بين أطراف

محددة - مثلي ادارة ، مثلي طلبة - يتوصل فيه من خلال المناقشة والمسؤولية الى قاسم مشترك ، وإلى قرارات يتم وضعها موضع التنفيذ .  
هل تحقق ذلك في اللقاءات السابقة ؟  
على أية حال فأننا نرجو أن يتحقق في لقاءات قادمة .  
محمود عباينة  
عن جمعية الدراسات القانونية



جانب من المكتبة

## حول المعدل التراكمي وصير الطلبة في جامعة اليرموك

ان موضوع الحوار الذي دار بين ممثلي الطلبة من جهة ، واداري ، محكم السيد الرئيس وادارة ورئيس الجامعة من جهة اخرى - هو موضوع لم يتناول بعد حسب مفهومنا لما سيكون عليه الحوار : واسلاما للوعد الذي قطعته رئيس الجامعة الدكتور صابر الدين السيد بركات لقايتنا مع مثلي الطلبة على هامش العام الدراسي ، وبما أنه لم يرد هذه اللقاءات عن لقاءين اثنين - فلقد كان لنا - الجمعية - لاجتماع لجمعية الدراسات القانونية - بحضور على الاداء برأي الجمعية في النقاش الدائر .  
اولا - ففكرة الحوار بين الادارة

وتمثلي الطلبة فكرة جيدة ، وواجب بحسن الجاهلية من جهة اخرى ، يشكر السيد الرئيس وادارة ورئيس الجامعة من جهة اخرى - هو موضوع لم يتناول بعد حسب مفهومنا لما سيكون عليه الحوار : واسلاما للوعد الذي قطعته رئيس الجامعة الدكتور صابر الدين السيد بركات لقايتنا مع مثلي الطلبة على هامش العام الدراسي ، وبما أنه لم يرد هذه اللقاءات عن لقاءين اثنين - فلقد كان لنا - الجمعية - لاجتماع لجمعية الدراسات القانونية - بحضور على الاداء برأي الجمعية في النقاش الدائر .  
اولا - ففكرة الحوار بين الادارة

وكان الاجد من ذلك ، أن يذهب طلبة عن كل جمعية وبالتالي يمثل طلبة الجامعة جميعا ، في مختلف الاقسام والكليات .  
ومع ذلك فان القضايا العامة

وكان الاجد من ذلك ، أن يذهب طلبة عن كل جمعية وبالتالي يمثل طلبة الجامعة جميعا ، في مختلف الاقسام والكليات .  
ومع ذلك فان القضايا العامة

وكان الاجد من ذلك ، أن يذهب طلبة عن كل جمعية وبالتالي يمثل طلبة الجامعة جميعا ، في مختلف الاقسام والكليات .  
ومع ذلك فان القضايا العامة

وكان الاجد من ذلك ، أن يذهب طلبة عن كل جمعية وبالتالي يمثل طلبة الجامعة جميعا ، في مختلف الاقسام والكليات .  
ومع ذلك فان القضايا العامة

### اقلام من الجامعة

# الصحف

## الطبيعية

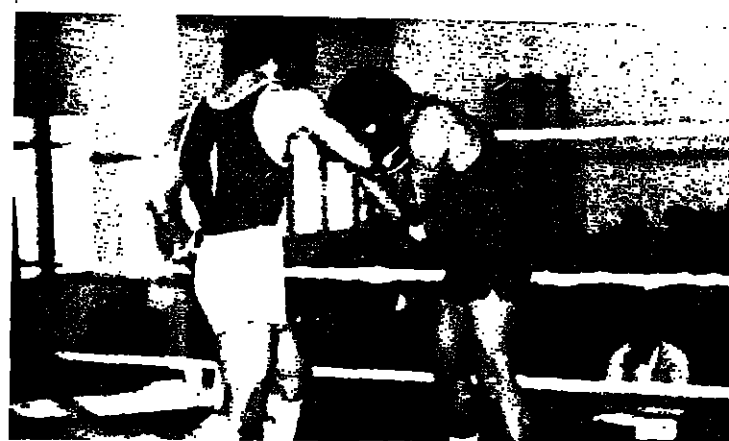
### قصة : محمد عبد الله

رقم ١ :  
رقم ٢ :  
رقم ٣ :  
رقم ٤ :  
رقم ٥ :  
رقم ٦ :  
رقم ٧ :  
رقم ٨ :  
رقم ٩ :  
رقم ١٠ :  
رقم ١١ :  
رقم ١٢ :  
رقم ١٣ :  
رقم ١٤ :  
رقم ١٥ :  
رقم ١٦ :  
رقم ١٧ :  
رقم ١٨ :  
رقم ١٩ :  
رقم ٢٠ :  
رقم ٢١ :  
رقم ٢٢ :  
رقم ٢٣ :  
رقم ٢٤ :  
رقم ٢٥ :  
رقم ٢٦ :  
رقم ٢٧ :  
رقم ٢٨ :  
رقم ٢٩ :  
رقم ٣٠ :  
رقم ٣١ :  
رقم ٣٢ :  
رقم ٣٣ :  
رقم ٣٤ :  
رقم ٣٥ :  
رقم ٣٦ :  
رقم ٣٧ :  
رقم ٣٨ :  
رقم ٣٩ :  
رقم ٤٠ :  
رقم ٤١ :  
رقم ٤٢ :  
رقم ٤٣ :  
رقم ٤٤ :  
رقم ٤٥ :  
رقم ٤٦ :  
رقم ٤٧ :  
رقم ٤٨ :  
رقم ٤٩ :  
رقم ٥٠ :  
رقم ٥١ :  
رقم ٥٢ :  
رقم ٥٣ :  
رقم ٥٤ :  
رقم ٥٥ :  
رقم ٥٦ :  
رقم ٥٧ :  
رقم ٥٨ :  
رقم ٥٩ :  
رقم ٦٠ :  
رقم ٦١ :  
رقم ٦٢ :  
رقم ٦٣ :  
رقم ٦٤ :  
رقم ٦٥ :  
رقم ٦٦ :  
رقم ٦٧ :  
رقم ٦٨ :  
رقم ٦٩ :  
رقم ٧٠ :  
رقم ٧١ :  
رقم ٧٢ :  
رقم ٧٣ :  
رقم ٧٤ :  
رقم ٧٥ :  
رقم ٧٦ :  
رقم ٧٧ :  
رقم ٧٨ :  
رقم ٧٩ :  
رقم ٨٠ :  
رقم ٨١ :  
رقم ٨٢ :  
رقم ٨٣ :  
رقم ٨٤ :  
رقم ٨٥ :  
رقم ٨٦ :  
رقم ٨٧ :  
رقم ٨٨ :  
رقم ٨٩ :  
رقم ٩٠ :  
رقم ٩١ :  
رقم ٩٢ :  
رقم ٩٣ :  
رقم ٩٤ :  
رقم ٩٥ :  
رقم ٩٦ :  
رقم ٩٧ :  
رقم ٩٨ :  
رقم ٩٩ :  
رقم ١٠٠ :  
رقم ١٠١ :  
رقم ١٠٢ :  
رقم ١٠٣ :  
رقم ١٠٤ :  
رقم ١٠٥ :  
رقم ١٠٦ :  
رقم ١٠٧ :  
رقم ١٠٨ :  
رقم ١٠٩ :  
رقم ١١٠ :  
رقم ١١١ :  
رقم ١١٢ :  
رقم ١١٣ :  
رقم ١١٤ :  
رقم ١١٥ :  
رقم ١١٦ :  
رقم ١١٧ :  
رقم ١١٨ :  
رقم ١١٩ :  
رقم ١٢٠ :  
رقم ١٢١ :  
رقم ١٢٢ :  
رقم ١٢٣ :  
رقم ١٢٤ :  
رقم ١٢٥ :  
رقم ١٢٦ :  
رقم ١٢٧ :  
رقم ١٢٨ :  
رقم ١٢٩ :  
رقم ١٣٠ :  
رقم ١٣١ :  
رقم ١٣٢ :  
رقم ١٣٣ :  
رقم ١٣٤ :  
رقم ١٣٥ :  
رقم ١٣٦ :  
رقم ١٣٧ :  
رقم ١٣٨ :  
رقم ١٣٩ :  
رقم ١٤٠ :  
رقم ١٤١ :  
رقم ١٤٢ :  
رقم ١٤٣ :  
رقم ١٤٤ :  
رقم ١٤٥ :  
رقم ١٤٦ :  
رقم ١٤٧ :  
رقم ١٤٨ :  
رقم ١٤٩ :  
رقم ١٥٠ :  
رقم ١٥١ :  
رقم ١٥٢ :  
رقم ١٥٣ :  
رقم ١٥٤ :  
رقم ١٥٥ :  
رقم ١٥٦ :  
رقم ١٥٧ :  
رقم ١٥٨ :  
رقم ١٥٩ :  
رقم ١٦٠ :  
رقم ١٦١ :  
رقم ١٦٢ :  
رقم ١٦٣ :  
رقم ١٦٤ :  
رقم ١٦٥ :  
رقم ١٦٦ :  
رقم ١٦٧ :  
رقم ١٦٨ :  
رقم ١٦٩ :  
رقم ١٧٠ :  
رقم ١٧١ :  
رقم ١٧٢ :  
رقم ١٧٣ :  
رقم ١٧٤ :  
رقم ١٧٥ :  
رقم ١٧٦ :  
رقم ١٧٧ :  
رقم ١٧٨ :  
رقم ١٧٩ :  
رقم ١٨٠ :  
رقم ١٨١ :  
رقم ١٨٢ :  
رقم ١٨٣ :  
رقم ١٨٤ :  
رقم ١٨٥ :  
رقم ١٨٦ :  
رقم ١٨٧ :  
رقم ١٨٨ :  
رقم ١٨٩ :  
رقم ١٩٠ :  
رقم ١٩١ :  
رقم ١٩٢ :  
رقم ١٩٣ :  
رقم ١٩٤ :  
رقم ١٩٥ :  
رقم ١٩٦ :  
رقم ١٩٧ :  
رقم ١٩٨ :  
رقم ١٩٩ :  
رقم ٢٠٠ :  
رقم ٢٠١ :  
رقم ٢٠٢ :  
رقم ٢٠٣ :  
رقم ٢٠٤ :  
رقم ٢٠٥ :  
رقم ٢٠٦ :  
رقم ٢٠٧ :  
رقم ٢٠٨ :  
رقم ٢٠٩ :  
رقم ٢١٠ :  
رقم ٢١١ :  
رقم ٢١٢ :  
رقم ٢١٣ :  
رقم ٢١٤ :  
رقم ٢١٥ :  
رقم ٢١٦ :  
رقم ٢١٧ :  
رقم ٢١٨ :  
رقم ٢١٩ :  
رقم ٢٢٠ :  
رقم ٢٢١ :  
رقم ٢٢٢ :  
رقم ٢٢٣ :  
رقم ٢٢٤ :  
رقم ٢٢٥ :  
رقم ٢٢٦ :  
رقم ٢٢٧ :  
رقم ٢٢٨ :  
رقم ٢٢٩ :  
رقم ٢٣٠ :  
رقم ٢٣١ :  
رقم ٢٣٢ :  
رقم ٢٣٣ :  
رقم ٢٣٤ :  
رقم ٢٣٥ :  
رقم ٢٣٦ :  
رقم ٢٣٧ :  
رقم ٢٣٨ :  
رقم ٢٣٩ :  
رقم ٢٤٠ :  
رقم ٢٤١ :  
رقم ٢٤٢ :  
رقم ٢٤٣ :  
رقم ٢٤٤ :  
رقم ٢٤٥ :  
رقم ٢٤٦ :  
رقم ٢٤٧ :  
رقم ٢٤٨ :  
رقم ٢٤٩ :  
رقم ٢٥٠ :  
رقم ٢٥١ :  
رقم ٢٥٢ :  
رقم ٢٥٣ :  
رقم ٢٥٤ :  
رقم ٢٥٥ :  
رقم ٢٥٦ :  
رقم ٢٥٧ :  
رقم ٢٥٨ :  
رقم ٢٥٩ :  
رقم ٢٦٠ :  
رقم ٢٦١ :  
رقم ٢٦٢ :  
رقم ٢٦٣ :  
رقم ٢٦٤ :  
رقم ٢٦٥ :  
رقم ٢٦٦ :  
رقم ٢٦٧ :  
رقم ٢٦٨ :  
رقم ٢٦٩ :  
رقم ٢٧٠ :  
رقم ٢٧١ :  
رقم ٢٧٢ :  
رقم ٢٧٣ :  
رقم ٢٧٤ :  
رقم ٢٧٥ :  
رقم ٢٧٦ :  
رقم ٢٧٧ :  
رقم ٢٧٨ :  
رقم ٢٧٩ :  
رقم ٢٨٠ :  
رقم ٢٨١ :  
رقم ٢٨٢ :  
رقم ٢٨٣ :  
رقم ٢٨٤ :  
رقم ٢٨٥ :  
رقم ٢٨٦ :  
رقم ٢٨٧ :  
رقم ٢٨٨ :  
رقم ٢٨٩ :  
رقم ٢٩٠ :  
رقم ٢٩١ :  
رقم ٢٩٢ :  
رقم ٢٩٣ :  
رقم ٢٩٤ :  
رقم ٢٩٥ :  
رقم ٢٩٦ :  
رقم ٢٩٧ :  
رقم ٢٩٨ :  
رقم ٢٩٩ :  
رقم ٣٠٠ :  
رقم ٣٠١ :  
رقم ٣٠٢ :  
رقم ٣٠٣ :  
رقم ٣٠٤ :  
رقم ٣٠٥ :  
رقم ٣٠٦ :  
رقم ٣٠٧ :  
رقم ٣٠٨ :  
رقم ٣٠٩ :  
رقم ٣١٠ :  
رقم ٣١١ :  
رقم ٣١٢ :  
رقم ٣١٣ :  
رقم ٣١٤ :  
رقم ٣١٥ :  
رقم ٣١٦ :  
رقم ٣١٧ :  
رقم ٣١٨ :  
رقم ٣١٩ :  
رقم ٣٢٠ :  
رقم ٣٢١ :  
رقم ٣٢٢ :  
رقم ٣٢٣ :  
رقم ٣٢٤ :  
رقم ٣٢٥ :  
رقم ٣٢٦ :  
رقم ٣٢٧ :  
رقم ٣٢٨ :  
رقم ٣٢٩ :  
رقم ٣٣٠ :  
رقم ٣٣١ :  
رقم ٣٣٢ :  
رقم ٣٣٣ :  
رقم ٣٣٤ :  
رقم ٣٣٥ :  
رقم ٣٣٦ :  
رقم ٣٣٧ :  
رقم ٣٣٨ :  
رقم ٣٣٩ :  
رقم ٣٤٠ :  
رقم ٣٤١ :  
رقم ٣٤٢ :  
رقم ٣٤٣ :  
رقم ٣٤٤ :  
رقم ٣٤٥ :  
رقم ٣٤٦ :  
رقم ٣٤٧ :  
رقم ٣٤٨ :  
رقم ٣٤٩ :  
رقم ٣٥٠ :  
رقم ٣٥١ :  
رقم ٣٥٢ :  
رقم ٣٥٣ :  
رقم ٣٥٤ :  
رقم ٣٥٥ :  
رقم ٣٥٦ :  
رقم ٣٥٧ :  
رقم ٣٥٨ :  
رقم ٣٥٩ :  
رقم ٣٦٠ :  
رقم ٣٦١ :  
رقم ٣٦٢ :  
رقم ٣٦٣ :  
رقم ٣٦٤ :  
رقم ٣٦٥ :  
رقم ٣٦٦ :  
رقم ٣٦٧ :  
رقم ٣٦٨ :  
رقم ٣٦٩ :  
رقم ٣٧٠ :  
رقم ٣٧١ :  
رقم ٣٧٢ :  
رقم ٣٧٣ :  
رقم ٣٧٤ :  
رقم ٣٧٥ :  
رقم ٣٧٦ :  
رقم ٣٧٧ :  
رقم ٣٧٨ :  
رقم ٣٧٩ :  
رقم ٣٨٠ :  
رقم ٣٨١ :  
رقم ٣٨٢ :  
رقم ٣٨٣ :  
رقم ٣٨٤ :  
رقم ٣٨٥ :  
رقم ٣٨٦ :  
رقم ٣٨٧ :  
رقم ٣٨٨ :  
رقم ٣٨٩ :  
رقم ٣٩٠ :  
رقم ٣٩١ :  
رقم ٣٩٢ :  
رقم ٣٩٣ :  
رقم ٣٩٤ :  
رقم ٣٩٥ :  
رقم ٣٩٦ :  
رقم ٣٩٧ :  
رقم ٣٩٨ :  
رقم ٣٩٩ :  
رقم ٤٠٠ :  
رقم ٤٠١ :  
رقم ٤٠٢ :  
رقم ٤٠٣ :  
رقم ٤٠٤ :  
رقم ٤٠٥ :  
رقم ٤٠٦ :  
رقم ٤٠٧ :  
رقم ٤٠٨ :  
رقم ٤٠٩ :  
رقم ٤١٠ :  
رقم ٤١١ :  
رقم ٤١٢ :  
رقم ٤١٣ :  
رقم ٤١٤ :  
رقم ٤١٥ :  
رقم ٤١٦ :  
رقم ٤١٧ :  
رقم ٤١٨ :  
رقم ٤١٩ :  
رقم ٤٢٠ :  
رقم ٤٢١ :  
رقم ٤٢٢ :  
رقم ٤٢٣ :  
رقم ٤٢٤ :  
رقم ٤٢٥ :  
رقم ٤٢٦ :  
رقم ٤٢٧ :  
رقم ٤٢٨ :  
رقم ٤٢٩ :  
رقم ٤٣٠ :  
رقم ٤٣١ :  
رقم ٤٣٢ :  
رقم ٤٣٣ :  
رقم ٤٣٤ :  
رقم ٤٣٥ :  
رقم ٤٣٦ :  
رقم ٤٣٧ :  
رقم ٤٣٨ :  
رقم ٤٣٩ :  
رقم ٤٤٠ :  
رقم ٤٤١ :  
رقم ٤٤٢ :  
رقم ٤٤٣ :  
رقم ٤٤٤ :  
رقم ٤٤٥ :  
رقم ٤٤٦ :  
رقم ٤٤٧ :  
رقم ٤٤٨ :  
رقم ٤٤٩ :  
رقم ٤٥٠ :  
رقم ٤٥١ :  
رقم ٤٥٢ :  
رقم ٤٥٣ :  
رقم ٤٥٤ :  
رقم ٤٥٥ :  
رقم ٤٥٦ :  
رقم ٤٥٧ :  
رقم ٤٥٨ :  
رقم ٤٥٩ :  
رقم ٤٦٠ :  
رقم ٤٦١ :  
رقم ٤٦٢ :  
رقم ٤٦٣ :  
رقم ٤٦٤ :  
رقم ٤٦٥ :  
رقم ٤٦٦ :  
رقم ٤٦٧ :  
رقم ٤٦٨ :  
رقم ٤٦٩ :  
رقم ٤٧٠ :  
رقم ٤٧١ :  
رقم ٤٧٢ :  
رقم ٤٧٣ :  
رقم ٤٧٤ :  
رقم ٤٧٥ :  
رقم ٤٧٦ :  
رقم ٤٧٧ :  
رقم ٤٧٨ :  
رقم ٤٧٩ :  
رقم ٤٨٠ :  
رقم ٤٨١ :  
رقم ٤٨٢ :  
رقم ٤٨٣ :  
رقم ٤٨٤ :  
رقم ٤٨٥ :  
رقم ٤٨٦ :  
رقم ٤٨٧ :  
رقم ٤٨٨ :  
رقم ٤٨٩ :  
رقم ٤٩٠ :  
رقم ٤٩١ :  
رقم ٤٩٢ :  
رقم ٤٩٣ :  
رقم ٤٩٤ :  
رقم ٤٩٥ :  
رقم ٤٩٦ :  
رقم ٤٩٧ :  
رقم ٤٩٨ :  
رقم ٤٩٩ :  
رقم ٥٠٠ :  
رقم ٥٠١ :  
رقم ٥٠٢ :  
رقم ٥٠٣ :  
رقم ٥٠٤ :  
رقم ٥٠٥ :  
رقم ٥٠٦ :  
رقم ٥٠٧ :  
رقم ٥٠٨ :  
رقم ٥٠٩ :  
رقم ٥١٠ :  
رقم ٥١١ :  
رقم ٥١٢ :  
رقم ٥١٣ :  
رقم ٥١٤ :  
رقم ٥١٥ :  
رقم ٥١٦ :  
رقم ٥١٧ :  
رقم ٥١٨ :  
رقم ٥١٩ :  
رقم ٥٢٠ :  
رقم ٥٢١ :  
رقم ٥٢٢ :  
رقم ٥٢٣ :  
رقم ٥٢٤ :  
رقم ٥٢٥ :  
رقم ٥٢٦ :  
رقم ٥٢٧ :  
رقم ٥٢٨ :  
رقم ٥٢٩ :  
رقم ٥٣٠ :  
رقم ٥٣١ :  
رقم ٥٣٢ :  
رقم ٥٣٣ :  
رقم ٥٣٤ :  
رقم ٥٣٥ :  
رقم ٥٣٦ :  
رقم ٥٣٧ :  
رقم ٥٣٨ :  
رقم ٥٣٩ :  
رقم ٥٤٠ :  
رقم ٥٤١ :  
رقم ٥٤٢ :  
رقم ٥٤٣ :  
رقم ٥٤٤ :  
رقم ٥٤٥ :  
رقم ٥٤٦ :  
رقم ٥٤٧ :  
رقم ٥٤٨ :  
رقم ٥٤٩ :  
رقم ٥٥٠ :  
رقم ٥٥١ :  
رقم ٥٥٢ :  
رقم ٥٥٣ :  
رقم ٥٥٤ :  
رقم ٥٥٥ :  
رقم ٥٥٦ :  
رقم ٥٥٧ :  
رقم ٥٥٨ :  
رقم ٥٥٩ :  
رقم ٥٦٠ :  
رقم ٥٦١ :  
رقم ٥٦٢ :  
رقم ٥٦٣ :  
رقم ٥٦٤ :  
رقم ٥٦٥ :  
رقم ٥٦٦ :  
رقم ٥٦٧ :  
رقم ٥٦٨ :  
رقم ٥٦٩ :  
رقم ٥٧٠ :  
رقم ٥٧١ :  
رقم ٥٧٢ :  
رقم ٥٧٣ :  
رقم ٥٧٤ :  
رقم ٥٧٥ :  
رقم ٥٧٦ :  
رقم ٥٧٧ :  
رقم ٥٧٨ :  
رقم ٥٧٩ :  
رقم ٥٨٠ :  
رقم ٥٨١ :  
رقم ٥٨٢ :  
رقم ٥٨٣ :  
رقم ٥٨٤ :  
رقم ٥٨٥ :  
رقم ٥٨٦ :  
رقم ٥٨٧ :  
رقم ٥٨٨ :  
رقم ٥٨٩ :  
رقم ٥٩٠ :  
رقم ٥٩١ :  
رقم ٥٩٢ :  
رقم ٥٩٣ :  
رقم ٥٩٤ :  
رقم ٥٩٥ :  
رقم ٥٩٦ :  
رقم ٥٩٧ :  
رقم ٥٩٨ :  
رقم ٥٩٩ :  
رقم ٦٠٠ :  
رقم ٦٠١ :  
رقم ٦٠٢ :  
رقم ٦٠٣ :  
رقم ٦٠٤ :  
رقم ٦٠٥ :  
رقم ٦٠٦ :  
رقم ٦٠٧ :  
رقم ٦٠٨ :  
رقم ٦٠٩ :  
رقم ٦١٠ :  
رقم ٦١١ :  
رقم ٦١٢ :  
رقم ٦١٣ :  
رقم ٦١٤ :  
رقم ٦١٥ :  
رقم ٦١٦ :  
رقم ٦١٧ :  
رقم ٦١٨ :  
رقم ٦١٩ :  
رقم ٦٢٠ :  
رقم ٦٢١ :  
رقم ٦٢٢ :  
رقم ٦٢٣ :  
رقم ٦٢٤ :  
رقم ٦٢٥ :  
رقم ٦٢٦ :  
رقم ٦٢٧ :  
رقم ٦٢٨ :  
رقم ٦٢٩ :  
رقم ٦٣٠ :  
رقم ٦٣١ :  
رقم ٦٣٢ :  
رقم ٦٣٣ :  
رقم ٦٣٤ :  
رقم ٦٣٥ :  
رقم ٦٣٦ :  
رقم ٦٣٧ :  
رقم ٦٣٨ :  
رقم ٦٣٩ :  
رقم ٦٤٠ :  
رقم ٦٤١ :  
رقم ٦٤٢ :  
رقم ٦٤٣ :  
رقم ٦٤٤ :  
رقم ٦٤٥ :  
رقم ٦٤٦ :  
رقم ٦٤٧ :  
رقم ٦٤٨ :  
رقم ٦٤٩ :  
رقم ٦٥٠ :  
رقم ٦٥١ :  
رقم ٦٥٢ :  
رقم ٦٥٣ :  
رقم ٦٥٤ :  
رقم ٦٥٥ :  
رقم ٦٥٦ :  
رقم ٦٥٧ :  
رقم ٦٥٨ :  
رقم ٦٥٩ :  
رقم ٦٦٠ :  
رقم ٦٦١ :  
رقم ٦٦٢ :  
رقم ٦٦٣ :  
رقم ٦٦٤ :  
رقم ٦٦٥ :  
رقم ٦٦٦ :  
رقم ٦٦٧ :  
رقم ٦٦٨ :  
رقم ٦٦٩ :  
رقم ٦٧٠ :  
رقم ٦٧١ :  
رقم ٦٧٢ :  
رقم ٦٧٣ :  
رقم ٦٧٤ :  
رقم ٦٧٥ :  
رقم ٦٧٦ :  
رقم ٦٧٧ :  
رقم ٦٧٨ :  
رقم ٦٧٩ :  
رقم ٦٨٠ :  
رقم ٦٨١ :  
رقم ٦٨٢ :  
رقم ٦٨٣ :  
رقم ٦٨٤ :  
رقم ٦٨٥ :  
رقم ٦٨٦ :  
رقم ٦٨٧ :  
رقم ٦٨٨ :  
رقم ٦٨٩ :  
رقم ٦٩٠ :  
رقم ٦٩١ :  
رقم ٦٩٢ :  
رقم ٦٩٣ :  
رقم ٦٩٤ :  
رقم ٦٩٥ :  
رقم ٦٩٦ :  
رقم ٦٩٧ :  
رقم ٦٩٨ :  
رقم ٦٩٩ :  
رقم ٧٠٠ :  
رقم ٧٠١ :  
رقم ٧٠٢ :  
رقم ٧٠٣ :  
رقم ٧٠٤ :  
رقم ٧٠٥ :  
رقم ٧٠٦ :  
رقم ٧٠٧ :  
رقم ٧٠٨ :  
رقم ٧٠٩ :  
رقم ٧١٠ :  
رقم ٧١١ :  
رقم ٧١٢ :  
رقم ٧١٣ :  
رقم ٧١٤ :  
رقم ٧١٥ :  
رقم ٧١٦ :  
رقم ٧١٧ :  
رقم ٧١٨ :  
رقم ٧١٩ :  
رقم ٧٢٠ :  
رقم ٧٢١ :  
رقم ٧٢٢ :  
رقم ٧٢٣ :  
رقم ٧٢٤ :  
رقم ٧٢٥ :  
رقم ٧٢٦ :  
رقم ٧٢٧ :  
رقم ٧٢٨ :  
رقم ٧٢٩ :  
رقم ٧٣٠ :  
رقم ٧٣١ :  
رقم ٧٣٢ :  
رقم ٧٣٣ :  
رقم ٧٣٤ :  
رقم ٧٣٥ :  
رقم ٧٣٦ :  
رقم ٧٣٧ :  
رقم ٧٣٨ :  
رقم ٧٣٩ :  
رقم ٧٤٠ :  
رقم ٧٤١ :  
رقم ٧٤٢ :  
رقم ٧٤٣ :  
رقم ٧٤٤ :  
رقم ٧٤٥ :  
رقم ٧٤٦ :  
رقم ٧٤٧ :  
رقم ٧٤٨ :  
رقم ٧٤٩ :  
رقم ٧٥٠ :  
رقم ٧٥١ :  
رقم ٧٥٢ :  
رقم ٧٥٣ :  
رقم ٧٥٤ :  
رقم ٧٥٥ :  
رقم ٧٥٦ :  
رقم ٧٥٧ :  
رقم ٧٥٨ :  
رقم ٧٥٩ :  
رقم ٧٦٠ :  
رقم ٧٦١ :  
رقم ٧٦٢ :  
رقم ٧٦٣ :  
رقم ٧٦٤ :  
رقم ٧٦٥ :  
رقم ٧٦٦ :  
رقم ٧٦٧ :  
رقم ٧٦٨ :  
رقم ٧٦٩ :  
رقم ٧٧٠ :  
رقم ٧٧١ :  
رقم ٧٧٢ :  
رقم ٧٧٣ :  
رقم ٧٧٤ :  
رقم ٧٧٥ :  
رقم ٧٧٦ :  
رقم ٧٧٧ :  
رقم ٧٧٨ :  
رقم ٧٧٩ :  
رقم ٧٨٠ :  
رقم ٧٨١ :  
رقم ٧٨٢ :  
رقم ٧٨٣ :  
رقم ٧٨٤ :  
رقم ٧٨٥ :  
رقم ٧٨٦ :  
رقم ٧٨٧ :  
رقم ٧٨٨ :  
رقم ٧٨٩ :  
رقم ٧٩٠ :  
رقم ٧٩١ :  
رقم ٧٩٢ :  
رقم ٧٩٣ :  
رقم ٧٩٤ :  
رقم ٧٩٥ :  
رقم ٧٩٦ :  
رقم ٧٩٧ :  
رقم ٧٩٨ :  
رقم ٧٩٩ :  
رقم ٨٠٠ :  
رقم ٨٠١ :  
رقم ٨٠٢ :  
رقم ٨٠٣ :  
رقم ٨٠٤ :  
رقم ٨٠٥ :  
رقم ٨٠٦ :  
رقم ٨٠٧ :  
رقم ٨٠٨ :  
رقم ٨٠٩ :  
رقم ٨١٠ :  
رقم ٨١١ :  
رقم ٨١٢ :  
رقم ٨١٣ :  
رقم ٨١٤ :  
رقم ٨١٥ :  
رقم ٨١٦ :  
رقم ٨١٧ :  
رقم ٨١٨ :  
رقم ٨١٩ :  
رقم ٨٢٠ :  
رقم ٨٢١ :  
رقم ٨٢٢ :  
رقم ٨٢٣ :  
رقم ٨٢٤ :  
رقم ٨٢٥ :  
رقم ٨٢٦ :  
رقم ٨٢٧ :  
رقم ٨٢٨ :  
رقم ٨٢٩ :  
رقم ٨٣٠ :  
رقم ٨٣١ :  
رقم





# نتائج مباريات اليوم الثاني لبطولة الملاكمة تحسن في المستوى .. وظهور بعض الخامات الجيدة



الاردني للملاكمة أن يضم مثل هذه  
المنافسات الى المنتخب الوطني  
اصحابها  
مباريات التصفيات لليوم الثالث  
اليوم في قاعة الجيزة يوم غد  
الخميس

**وزن الوسط**  
فاز الملاكم خليل عشا على  
خصمه حسين شحاتة في الجولة  
الثانية لعدم التكاثر  
**وزن خفيف متوسط**  
فاز الملاكم فوزان ابراهيم على  
نصحه عبدالرحمن العوضي بالنقاط  
**وزن المتوسط**  
فاز الملاكم شاكر عوض على  
خصمه احمد شهاب الدين بالضربة  
القاضية في الجولة الثانية  
**وزن خفيف الثقيل**  
فاز الملاكم حسن يوسف على  
خصمه الملاكم البطل الدولي  
عيسى الشمله بالنقاط  
وقد ظهر الملاكم حسن يوسف الذي  
الذي يشترك لأول مرة في بطولة  
بمستوى جيد تأمل من الاحماء

استؤنفت يوم امس لليوم  
الثاني التصفيات الأولية لبطولة  
الملاكمة المقترحة التي ينظمها  
الاتحاد الاردني للملاكمة للواء في  
قاعة الجيزة يوم غد الخميس  
للشباب .. حيث جرى عشرة  
لقاءات جاءت نتائجها على النحو  
التالي  
**وزن الذبابة**  
فاز الملاكم محمد مصطفى الكسبي  
على خصمه زايد رجب بالنقاط  
**وزن الديك**  
فاز الملاكم محمد ابراهيم فالح  
عياينة على خصمه خضر غازي  
بالضربة القاضية في الجولة  
الاولى  
**وزن الريشة**  
فاز الملاكم عبدالسلام حمدي على

## ولنا كلمة

عندما تبنت جريدة الاخبار - اصدار ملحق  
رياضي منذ ما ينيف عن سنة ٠٠ توافد الرياضيون  
من كافة ارجاء مملكتنا الحبيبة ويشوق على قراءة  
هذا الملحق ومتابعة ما يكتب فيه من اخبار  
وتحقيقات وموضوعات رياضية .  
وكان لصور هذا الملحق اثر طيب في نفوس  
الرياضيين وكل القائمين على الحركة الرياضية  
في بلدنا الطيب .  
ومع مرور الايام اخذ هذا الملحق بالتطور والتطور  
اسبوعا بعد اخر الى أن وصل الى الشكل الذي  
اخذ يصدر عليه بالوقت الحالي . واصبح كل  
رياضي يقرأ العدد الصادر كل يوم خميس  
وينتظر بشوق الملحق التالي وما يحمله من جديد .  
وازاء ذلك .. اندفعت اصحف المحلية الاخرى  
الى اصدار ملحق رياضية تقف الى جانب الملحق  
الام - الاخبار .  
ومع مطلع فجر يوم امس السبت صدر ملحقين  
من الزميلتين الراي والدستور في وقت واحد .  
وهو صدور هذين الملحقين .. تتمنى الاخبار  
ومن اعماق اعماق كل تحم و نجاح الى جانب  
- ملحق الاخبار - في حمل رسالة الاحلام الرياضي  
بالنقد البناء والكلمة الهادفة التي تساهم في  
تطور الحركة الرياضية والوصول بها نحو الافضل  
.. والذي يتمناه كل رياضي في هذا البلد .  
وفي الختام اتمنى لكل القائمين على النقد  
الرياضي في صحفنا المحلية التوفيق للوصول الى  
ما يصوبون اليه وبناء اردن رياضي يتدرج اسمه  
عاليا في المحافل العربية والدولية .  
غازي شيحا

## الارثوذكسية تهزم طلبة الحسين وتفوز ببطولة السيد



برعاية السيد عبد الرحمن  
فهميس مدير التربية والتعليم  
بمحافظة العاصمة اقيمت يوم  
صباح امس على ملعب كلية  
الحسين المباراة النهائية للفوز  
ببطولة مدارس العاصمة للمرحلة  
الثانوية في كرة اليد وقد التقى  
فيها فريقا مدرسة كلية الحسين  
والمدرسة الوطنية الارثوذكسية  
وانتهت بفوز الارثوذكسية بـ ٢٢  
اصابة مقابل ١٧  
كيف لعب الفريقان  
فريق الكلية اعتمد على الاعبي  
وايد الامام في التسجيل ، كـ  
واعتمد على فتح اللعب عن  
الجنابيين والتسجيل الجاغت من  
تيسير الفارع ، في حين كان حارس  
الهيئات بجهد جيد اتاح لهم الفوز  
بطريقة ١٥ في الهجوم والدفاع  
اما فريق الارثوذكسية فقد اعتمد  
على تسجيل الاصابات في الوسط  
عن طريق اللاعب عماد ملحم  
وفي الشوط الثاني اعتمد على  
الهجمات المرتدة وسجل معظم

اهداف الشوط الثاني بهذه الطريقة  
شريط المباراة  
البداية لصالح الكلية لعبا  
ونتيجة وبقيت النتيجة هكذا  
يهدف حتى الدقيقة ٢٥ عندما  
تبادل الفريقان بخماني اصابات  
لكل منهما وسجلت الارثوذكسية  
٤ اصابات لينتهي الشوط الاول  
بتقدم الارثوذكسية ١٢ - ٨  
وفي الشوط الثاني تمسك اداء  
الكلية وبقي متقدما حتى قبل  
نهاية هذا الشوط بحقيقتين وانتهى  
الشوط الثاني بـ ١١ - ٦ لصالح  
الارثوذكسي  
الا ان نتيجة الشوط الاول والفارق  
٤ اصابات حسم المباراة لصالح  
الارثوذكسي  
احتمل الحكم ٩ ضربات جزاء  
لصالح الارثوذكسي احرز منها  
سبع اصابات واحتسب لصالح  
الكلية ٧ ضربات احرزت جميعها  
قسيسية - خالد ابو نوار - اسامة  
فوري - غسان هوري - فالح  
سوري - عبدالرحيم جردان - رضوان  
المصري - محمد شاهين عبادملحم  
وليد قنطار - شريف سعيد  
مقاتلي

## دورة لصقل حكام كرة الطائرة

تبدأ في الثالث والعشرين من  
الشهر الجاري في مركز الاحماءات  
الرياضية وقاعة مدينة الحسين  
للشباب دورة صقل لحكام كرة  
الطائرة .  
وتهدف هذه الدورة الى تهئية  
الحكام نظريا وعمليا  
ويشارك في الدورة التي تستغرق  
اسبوعا ٢٧ حكما من كافة الدرجات

## فوز الساملة ببطولة الطائرة بعد عناء كبير



بعد عناء كبير وبصعوبة فاز  
فريق مدرسة عمر بن الخطاب  
الساملة ببطولة الكرة الطائرة  
لمدرسة محافظة عمان الثانوية ..  
ولذلك بعد ان فاز على منافسه فريق  
مدرسة صلاح الدين في المباراة  
النهائية التي جرت يوم امس  
على ملاعب التجارب بوشوبين مقابل  
شوط واحد .. وقد انتهت هذه  
المباراة برعاية مدير التربية  
والتعليم لمحافظة عمان  
شريط المباراة  
قدم الفريقان عرضا طيبا على  
مدار اشواق المباراة الثلاث  
وقد احتاد فريق مدرسة صلاح الدين  
في الصد والتغطية امام هجمات  
لحبي فريق الساملة خاصة في  
الشوطين الثاني والثالث من المباراة  
.. وجعل تسجيل النقطه صعبا  
حيث ابطل كثيرا من ضربات  
محمود ناجي وابو عياش الساملة  
والقوية وكان يرمي الى ملعبهم  
سرعة لحبي في الصد والتغطية  
وكذلك قد جاري فريق مدرسة  
صلاح الدين اللعب .. ووقف ندا  
للفريق الساملة .. واجاد لخصومة  
في الضربات السامقة ولصافريق  
بصاعية افضل من فريق الساملة  
.. اتمنى في الشوط الثاني من المباراة

## نتائج الدوري الانجليزي ليوم امس

### ليفربول في طريق الفوز ببطولتي الدوري والكأس

جرت يوم امس السبت في  
بريطانيا ضمن مباريات الدوري  
الانجليزي ستة مباريات جماعت  
نتائجها على النحو التالي  
فاز arsenal على بريستول  
سيتي بهدفين مقابل لاشي  
فاز وروج على تشلتي بهدفين  
مقابل لاشي  
فاز اجز يونتايد على دربي  
كانتي بهدف مقابل لاشي  
فاز منزله على استون فيلا  
بهدفين مقابل لاشي  
تبادل برمنجهام مع كوفتري  
فوزت بهدف لكل منهما

## مباريات قبل النهائي في السلة لمحافظة عمان

تقام اليوم على ملعب كلية  
الحسين مباريات الدور قبل النهائي  
من بطولة كرة السلة لمدرسة  
عمان الثانوية  
وفي الساعة العاشرة صباحا  
يلتقي فريق كلية الحسين وفريق  
كلية ذي لاسال  
وفي الساعة العاشرة عشرة  
يلتقي فريق الوطنية الارثوذكسية  
والفريق ثرستله  
والفريقان الفائزان من هاتين  
المباريات يلتقيان يوم الاربعاء  
القادم ١٤ - ٣ في المباراة النهائية  
للفوز ببطولة المحافظة  
يقوم بادارة هاتين المباراتين  
اسماعيل حرب - سبهي المصري  
نبيل اصلاص - داب ابو شلهه  
هاشم الكيلاني

## فازت صولج ببطولة السيد للصراحي



اقيمت يوم امس على ملاعب  
ثانوية ناعور بطولة كرة السيد  
لمدارس مديرية الصواحي التابعة  
.. وقد انتهت مبارياتها  
النتائج التالية  
فاز فريق ناعور على فريقية  
السوق ٢٩ اصابة مقابل ٧ اصابة  
فاز فريق صولج على الصناعة  
٢٨ اصابة مقابل ٦ اصابات  
فاز فريق عي وادي السير  
١٥ اصابة مقابل ١٤ اصابة  
وفي المباراة النهائية تقابل  
فريق ثانوية صولج وفريق ثانوية  
فاز فريق صولج  
وادي السير .. وانتهت المباراة الى  
نوز فريق ثانوية صولج ٢٦ اصابة  
مقابل ١٤ اصابة وبذلك فسر  
فريقي صولج بالبطولة

## اليوم: كلية الحسين والاسمحي في نهائي كرة قدم

في الساعة الثانية والنصف من  
بعد ظهر اليوم وعلى استاد عمان  
أدولي ٧٧ يرعى مهالي وزير  
التربية والتعليم المباراة النهائية  
لكرة القدم للفوز ببطولة المرحلة  
الثانوية بمحافظة عمان  
طرقا هذه المباراة كلية الحسين  
رواندة الماتشي  
الفريق الاول يضم نخبة ممتازة  
من اللاعبين بينهم عدة لاعبين  
بارزين في فرق الاندية من مختلف  
الدرجات .. الفريق يلعب بجناحية  
وفطولة متكاملة ولا يوجد ضعف  
في اي منطقة لذلك الفريق سيذهب  
من اجل الفوز بعزيمة قوية لاستعادة  
البطولة التي فقدتها في العام الماضي  
اما الفريق الثاني فهو يتن  
المحافظة العام الماضي .. والعباس  
هو ظاهي اللعب لدى معظم اللاعبين  
معتمد الفريق على ثلاثة لاعبين  
فهم هادي ابو الليل في الهجوم  
وبشكل فطوري على مرعي الفهم  
وابو خلف في خط الوسط - كمال

## فوز زين عي وادي السير

في مباراة ودية بالكرة الطائرة  
جرت يوم امس في صالة مدرسة  
الملكة زين الشرف فاز فريق  
بنات مدرسة الملكة زين على فريق  
بنات ثانوية وادي السير بشوطين  
مقابل لاشي .. وكانت نتيجة  
١٥ - ١٥ و ١٥ - ١٥

## نادي الرصيفة يهزم معهد ناعور كرويا

جرت امس على ملاعب نقابة  
الغوسفات مباراة ودية لكرة القدم  
بين فريق معهد ناعور و نادي الرصيفة  
ونافس  
الرياضيين  
السفر اللقاء عن فوز فريق نادي  
الرصيفة باربعة اهداف مقابل  
لاشي  
سجل اصابات الرصيفة ابراهيم  
ابنا ومازن الملح وركي سجيل  
محققين

## اعلان

تعلن امانة العاصمة بان الدكتور السيد كمال الشاعر مالك قطعة  
الارض رقم - ٧٨٧ - حوض - ١٨ - وادي صقره قد تقدم بطلب شراء  
فضلة الطريق اليانفة مساحتها ١٤٩ متر مربع تقريبا  
المجاورة لقطعي الارض رقم - ٧٨٠ - حوض ١٨ وادي صقره  
الموضحة بالملحوظ رقم ١٧-٢٧٠٥ تاريخ ١٢-١٢-١٩٧٨  
فعلى مالك او مالكي قطعة الارض رقم ٧٤٧ حوض ١٨ وادي صقره  
خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية  
وبخلاف ذلك يعتبر مستنكفا وستباع الفضلة كاملة ملك القطعة المجاورة  
رقم ٧٨٠ حوض ١٨ وادي صقره عملا بحكم المادة ٤ الرابعة فقره د  
من نظام بيع فضلات الطرق في المناطق البلدية رقم ٢ لعام ١٩٧٨  
ناكب امين العاصمة  
مصباح الزميلي

## اعلان

تعلن امانة العاصمة بان السيد محمود عبد القادر جابر مالك قطعة  
الارض رقم - ٣٢٨ - حوض - ٤٤ - ام صويونية الفري قد  
تقدم بطلب شراء فضلة الطريق اليانفة مساحتها ٣١٨ متر مربع تقريبا  
المجاورة لقطعي الارض رقم - ٣٢١ - حوض ١٨ وادي صقره  
رقم ٢٨ - حوض - ٤٤ - ام صويونية كما هو موضح ذلك على  
الملحوظ رقم ١٧-٢٧٤٤ تاريخ ١٢-١٢-١٩٧٨  
فعلى مالك او مالكي قطعة الارض رقم ٧٤٧ حوض ١٨ وادي صقره  
خلال مدة ٣٠ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية  
وبخلاف ذلك يعتبر مستنكفا وستباع الفضلة كاملة ملك القطعة المجاورة  
رقم ٣٢٨ حوض ١٨ وادي صقره عملا بحكم المادة ٤ الرابعة فقره د  
من نظام بيع فضلات الطرق في المناطق البلدية رقم ٢ لعام ١٩٧٨  
ناكب امين العاصمة  
مصباح الزميلي



بقية  
أقرأه عشرة عشر مرة وسرورته أن عمله لم يكن قبيحاً  
عشرة عشر مرة في البحر من العبدية عن طريق الاستمرار  
الطبعة السادسة  
الكتاب الذي يوزع أعماله على أي مخرج هو رائد  
فراش والمخرج الذي يقسمه الكاتب هو رائد

# محفوظ عبد الرحمن مؤلف عشرة وسيلمان الحلبى



كاتب عربي من مصر ظهر في السنوات الأخيرة بشكل موسع من خلال عمليتين أدبيين قديماً على شكل مسلسلين تلفزيونيين هما - عشرة - وعشرة وسيلمان الحلبى - اللذان تميزا بجذبة المضمون ودقّة الحوار ، وكثافة المشاعر ، الثقافة والفنون بعمان ، هما - عريس لبلنت السلطان - و - حفلة على الخازوق - وهو كاتب متمكن يمزج روح العصر ، بروح الحدث أو الحكاية التاريخية - معبراً عن واقع الإنسان المصري المعاصر - بأسلوب - تتدفق منه الحرارة الصادقة والشاعرية المتهبة - والتحليل العلمي الواعي . ذلكم هو محفوظ عبد الرحمن .

مع نفسه ومع الآخرين ، أنه ما جرحاً ، ولكن بك طموح : وباعتصار شديد هو صعلوك مبهور ، أحسد الفلبان هو وريث الصعاليك العرب عندما يقتربون من أزمة المصارع : ولذلك فهو لا يحب تصرفاته بعد ذلك أنه - عذوك صادق جداً مع نفسه ، ومن هنا من الممكن أن يصل إلى الهدف الذي وصل إليه .

هناك عملية بحث عن شكل مسرحي عربي أصيل عن طريق استغلال الاشكال السردية في التراث العربي ، التي لها تشابه مع البناء الملحمي في عرض المسرحية ، مثل الحكواتي ، والمقامات ، وصندوق العجب ، والشكل الشعبي في ملحمة عاشوراء وغيرها ؟ فإين أنت من هذه العملية ، وأن كنت تأخذ طريقاً غير هذا فما هو ؟ - أحد همومي البحث عن شكل عربي للمسرح ، ولا أتصور أنني وربما مع أجيال نستطيع الوصول إلى هذا الشكل بسهولة ، ومسرحي الأولى - حفلة على الخازوق - فيها محاولة القص العربي الشعبي ، وفيها محاولة لحكاية لسيرة - ألف ليلة وليلة - في ألف ليلة يحصل القاص عناصر الحكاية ، فيحكي عن فلان ويسير معه إلى نهاية الطريق أو نقطة حاسمة ، ثم يعود إلى شخصية أخرى ، ويقول : أما فلان وهكذا . ثم إن القاص العربي يؤكد فكرته بترار شكل الحدث ، وأنا حاولت نقل هذا الأسلوب إلى المسرح ، ولا أعرف كم نجحت فيه .

والمشكلة أنه رغم كل الإصرار في المسرحية العربية إلا أننا لسنا أمام تراث عربي متكامل ، والمشكلة الثانية أننا في ظروف تجعلنا لنفكر فقط في شكل عربي فقط للمسرح بل أيضاً في مضمون جديد لهذا المسرح . والمشكلة الثالثة أننا أحياناً نقع في خطأ تصور أن المسرح الغربي هو للرب فقط ، وأننا ليس نتاج مسرح عالمي أسهم فيه الشرق بالكثير .

أنت والمخرج التلفزيوني عباس ارناؤوط شكلتما ثنائياً تلفزيونياً ، كيف التقيت به وما هي طبيعة العلاقة التي يجب أن يكون عليها المخرج والمؤلف ، وكيف انعكست هذه العلاقة في أعمالكما ؟؟

بدأت علاقتي بالزميل عباس ارناؤوط في عام ١٩٧٤ ، واعتقد أنه لمجد من وجود حد أدنى لعلاقة الكاتب بالمخرج ، واتوهم أننا متفقان في كثير من الأمور . إلى حد أننا في معظم الأحيان نمر على أشياء يتخالف فيها الكثيرون بولناقتنا لئلا نكون متهاجمين عليها تماماً . واعتقد أن الكاتب الذي يوزع أعماله على أي مخرج هو بائع قماش ، كما اعتقد أن المخرج الذي يقدم عملاً لا يكتب هو خياط . وهذا بالطبع لا يعني أن يكون المؤلف والمخرج ثنائياً ، لا ، ولكن اعتقد أنه على المؤلف ألا يعمل إلا مع مخرجين يتوافق معهم فكرياً وفنياً ، وكذلك المخرج .

كنتما أنت و ارناؤوط بحق أميلين لاحتقاص المشاهد العربي من الأعمال التلفزيونية الهابطة ، التي شوهت وجدانه وأفسدت ذوقه ، فكيف تنظر إلى العملية التلفزيونية ، مفهومها ، وظيفتها ، وذلك من خلال مفهومك للادب والفن ودورهما في حياة الناس ؟

بشكل حقيقي أشكر لك هذا الاطراء ، وصدق حقيقي اعتقد أن المجال فيه الكثير من الذين يلهون بالجد ، ولكن لأن السطحية هي السائدة ، وهي ظاهرة مستمرة في كل المجالات ليسف فان العاديين يضيعون في الدروب البعد . لمست اتوهم أنني كاتب تلفزيوني معترف ومن هنا فأنا لا أكتب عملاً إلا إذا أحببت أكثر مما يجب أي عاشق محبوب ، ولكي يحب الإنسان عملاً عليه أن يتوحد معه ، أن يحس أنه من خلاله - بفعل شريك أو طابعات الحياة اليومية - هناك مخرجون ومؤلفون مثلكم يحملون بتقديم أعمال جادة ولكنهم يحبطون ، ويدفعهم حرمانهم من رغبة الخبز إلى الوقوع في حل الأعمال الفنية السطحية والهابطة . كيف تنظر إلى هذه المسألة ؟ هل هي مجرد ذريعة لهؤلاء أم هي حقيقة ؟

صقني ... أنا لأحب أن أكون قاصياً ، ولو أن الظروف اضطررتي - وهذا مجرد افتراضي طبعاً - لأن أعمل قاصياً . فربما ... ربما انتعرت . ولقد اعتدت قطع علاقتي بالنقد الأدبي الذي مارسته في البداية لأنني أعتدت أن الناقد يجب أن يكون له شئير القاصي . ما لاستطيع أن أحكم على ظروف الآخرين ، لكنني عادة لا أذكر من يفعل عملاً رخيصاً ، ولا يحرف أنه رخيص ، وبالمقابل فيقطنني من يقدم عملاً رخيصاً ولكن الزمن لأنه ينفذ إلى هذا العمل الرخيص . واتوهم أنه اختار هذا ويحاول التبرير أيضاً لانتصوري أن عملاً جاداً يخرج إلى المشاهد بدون تعب فالسهل في معالجته قنياً ، هو عادة الأسهل في إنتاج المنتج . والأسهل فسي التنفيذ . وليس مطلوباً من الفنان أن يكون شهيداً أو زعيماً كل حسب طاقته ، ولكن المهم بقدرته أن يحتمل ألام الحياة العادية ليحفظ نفسه نظيفاً . لا أقول أمام التاريخ بل على الأقل أمام أولاده .

السينمايون الذين تناولوا قصة عشرة ، فهل لك تعليق على هذه القضية ؟

أولاً أحب أن أتبه أن تقديم هذه الشخصيات بشكل مختلف حتى عن السيرة الشعبية أمر ابتكره أول من قدم - عشر وعيلة - في فيلم سينمائي . صحيح أنه أساء الاختلاف ، ولكن تلك قضية أخرى ولكن المأساة أن كل الذين تناولوا الموضوع بعد ذلك لم يقرأوا السيرة وقاموا بنفس الجهد ، بل اعتمدوا على انقيال الأول ، واستمروا بنفس الفهم . ولما قرأنا صياغة السيرة بشكل آخر ، لم يسبقنا أحد فيه كما شاهدتم . والشخصيات الثلاث - عشره ، وشيبوب ، وجريز - تمثل كل واحدة منها وجهة نظر حول قضية الحرية عشرة مثلاً يسعى إلى التحرر من العبودية عن طريق الانتماء إلى طبقة السادة ، ويستطيع فعلاً أن ينتزع الاعتراف ببنيته إلى شداد ، لكن هذه البنية تظل بلا جذور . ويعتقد عشرة أنها ستواصل بمضايقة واحدة من سيدات القبيلة وهذا ما يجعله يفكر عمله ، اختياراً تقليدياً بمضايقة . اختارها لأنها ابنة عمه . وأنا قرأت السيرة قراءة متعمقة سترى أن عشر وعيلة لم يكونا عاشقين ، إلا بعد أن تعرضا للتعذيب ، والسيرة تكاد تشكك في حب عيلة لعنترة .

عنترة إذن يسعى إلى حريته الفردية ، ومصوراً أنها ستكون في تسبده ، أي أن الاختيار عنده بين أن يكون عبداً أو سيداً ، ولتأكيد الصورة ، عندما يتعرض عشره لشدة أنه سيخضع عدداً من العبيد ولن يعاملهم أفضل مما عامله سادته ، لأنه يرى رغم رفضه لنفسه في العبودية قانوناً إلهياً . ولقد بدأ المسلسل وهو تنبع من الداخل وربما كان شخصية وجودية بشكل ما يرى أن العالم يستطيع أن يرفع القيود في يده . لكنه لا يستطيع أن يسرق حريته من داخله . وشيبوب يركع لسانه وهو يسفر منهم ، ويرى في سفيرته حريته . أنه يحصل على كل شيء دون ضمام مع المجتمع ، يحصل على كل ماقاتل عشره من أجله ، ولكن سرّاً . ويتوهم شيبوب أنه أسعد الناس ، عن طريق عزله الداخلية عن العالم الخارجي ، لكنه أقام سورا من الوهم . وفي لحظة يذوب الجدار أمام أول اختيار جسد . فيكتشف أن الحرية لا تجزأ . وإنما لا يستطيع حتى في عالم الصحراء البسيط أن يضع عملاً خاصاً بنا . أما جريز الأخ الأكبر الذي تجاهلته الأعمال التي قدمت عن عشرة ، وهو بالإنسية غامض في السيرة الشعبية أنه يعبر عن الحرية بفهمها الواسع ، ولقد بدأ المسلسل وهو حاصل على حريته الشخصية ، ولكنه أحس في ذات اللحظة أنه عبد طالما أن هناك آخرين يرسفون في أغلال الحرية . ولكي يحقق حريته كان عليه أن يهرب للآخرين ، ومن هنا انقلب إلى سبارتاكوس قسي زمن آخر وفي ظروف أخرى ، وربما كان المظ أقرب بينه وبين علي بن محمد قائد ثورة الزنج .

قدم لك في الأردن مسرحيتين ، الأولى - عريس لبلنت السلطان - والثانية - حفلة على الخازوق - ولقد لاحظ أن روح الثورة والتغيير أو البديل الثوري كانا موجودين في - عريس لبلنت السلطان - وقد تجسدا في شخصية أحمد الفلبان ولكن في حفلة على الخازوق كان ذلك مفقوداً ، حيث اكتفيت فقط بطرح الواقع الفاسد .

أولاً أسمح لي أن أختلف معك في ضرورة وجود بديل ثوري في كل عمل ، وأسمح لي أن أختلف مع الذين ناقشوا - حفلة على الخازوق - في الصحف المحلية على أنها مسرحية تنقيسية ، وأن كان الاحتمال لايزعجني كثيراً ، فأنا لا أكتب تحت أي عنوان ، أنا أكتب ما أحسه ، وأبتغيه فقط ، والتصميمات حولها أكثرها - لا تخفني . ربما فقط تدمجني .

المرور الواضحة في تصويري سباجه وأنا كانت قد سيطرت على المسرح العربي منذ الستينات حتى الآن ، فلقد سقطت في المسرح العالمي والمعامل هو بشكل ما رمز . ليس المهم أن تطرح البديل الواضح ، ولكن المهم أن تكون عامل تغيير بشكل عام . لا أيسر على مستوى شخصية ، بل ولا على مستوى مسرحية ، ولكن المهم أن يكون للكاتب روح التغيير ، فأنا نضع العمل على ميزان ؟ لم لأضعه على المسرح ؟ - خضت نقاشاً مع أحد المهتمين بالمسرح الأردني حول شخصية أحمد الفلبان في مسرحية شخصية هبالغ فيها ولا وجود لها في الواقع وتجنح تلحو الملودراما ، وكنت أعارضه قائلاً بأنها والحلم الثوري مشروع في الأدب ، فما هو تعليقك ؟

بالطبع لا أريد أن أكون ناقداً كما قلت من قبل . وبالذات أن أكون ناقداً لعمالي . ولا يخبر على بالي أن أقيم شخصية - أحمد الفلبان - ولكني أقول أنها ربما كانت أقرب الشخصيات التي قدمت - وهي كثيرة - إلى قلبي . وأكثرها قلماً من النقد والمجاهدين . فأبغض عامل أحمد الفلبان على اعتبار أنه عميل للشار لا أنه كتحفة ملهبة لأنه قال للمهرة قسديني ياسيديتي أنني بلا قضية - وما أنت أيضاً تذكر على لسان البعض أنهم ينظرون إليه كشخصية ملودرامية . وفي تصويري أن تكوين أحمد الفلبان يقوم على عدة ركائز : أنه يعرف كل الشعائر وحلها ، أنه يحب اللحية ولكن بشكل ناضج أي أنه مستعد لأن يموت لكي يستمتع بالحياة ، أنه صادق جداً

حواجز الرقابة ، كيف تتعامل بالضبط ؟

رغم أنني من قراء الأدب الشعبي ، إلا أنه لم تستفز أعاقبي سوى سبورتين . الأولى - عشرة - والثانية - الزير سالم - ولقد أعدت العملية للتلفزيون ، ولسوء الحظ لم يخرج العمل الثاني على جمهور الأيمن ومعظم المناطق العربية ولا تصور معالجة أي موضوع من الموضوعات المعروفة في هذا المجال مثل الهلالي ، أو سيف بن ذي يزن رغم جلالها خصوصاً فولكلورية . أيضاً أنا لمست مؤرخاً ، رغم أن دراستي في الجامعة هي التاريخ ، ولا أتصور أن التلفزيون هو أداة لكتابة التاريخ ، ولكن أيضاً ما يحركني لإعادة كتابته هو بريق ما يستفز أعاقبي . وأنا لا أغير أو أحوّل في القصة أو الحادثة حتى تتلاءم مع ما أريد طرحه من أفكار لاني لا أؤمن بلوي العلق ، وفي رأيي أنه يكفيان استبطان التاريخ وفهمه ، لإقراءه قراءة مدرسية وأنا لا يهمني متى ولد فلان - ولا متى مات - وهل كان يهيب التفاح أم يكربه . أنا يهمني ماذا كان يعبر عنه فلان ، واتحدى أن كاتب معاصر يستطيع أن يصل إلى الفكرة الملهمة في الزير سالم الذي يسعى إلى العدل الكامل بالأيكون جاكمان . أن البيركاكو في كاليجولا يبدو خطوة وراء الكاتب الجوهول والكارثة أننا كثيراً ما نقرأ السطور بل نقرأ فيها أقرأوا عشرة جيداً وسترون أن عيلة لم تحب عشرة ، وإذا استبعدنا شعر عشره سنجد أيضاً يريد الزواج منها فقط ، ولكننا على ما يبدو نقرأ السيرة بفكر مسبق ، وس هنا نذوب مع عاطفية قصة هي ليست في الحقيقة قصة عاطفية .

فأجأت أنت والمخرج عباس ارناؤوط المشاهد العربي بمفهوم جديد لشخصية عشرة وشيبوب ، وكانت قمة المفاجآت شخصية جريز التي أهملها

## بصمات.. إيليو بيتري على.. الأيدي القذرة!

من التجريد الذي هو جوهر العمل المسرحي وليس السينمائي ، وأمل ألا يبدو أخراجي التلفزيوني للمسرحية ، رغم خلاصتي للنص، مجرد إثارة تجريدية لاني أريد مساهمة في المشاكل الواقعية في تجربتي . والواقع أنني اخترت الوسيلة التلفزيونية واللغة المسرحية السينمائية لبت بعض الأفكار حول الثورة والوجودية ، لأن من السهل الكلام بالتفصيل عن هذه الأفكار ، ولكن لم يسبق لها أن عولجت بالصورة المتحركة والصوت

المسرحية في إطارها التاريخي المحدد ! .. ولذا تفسر المسرحية - المتغيرة تفسيراً مغايراً لبعدها التاريخي - يقول إيليو بيتري : ... لقد أحطت شخصيات المسرحية بعصرها وبالصمات الخاصة لذلك العصر ، وتجنباً لاستخدام العرض التلفزيوني كإداة ، في الصراعات السياسية الرائجة ، فكرت بمقدمة للمسرحية محكية ، تعالج مشكلة الستائلية والجرب الباردة وتضع العرض في إطاره التاريخي الصحيح لمساعدة الجمهور التلفزيوني - وهو غير الجمهور المسرحي - على فهم المجري الحقيقي للمسرحية وطبيعة العلاقات القائمة في إطارها ... على أن يتبع ذلك كله مناقشة ، تأتي بعد الحلقة الرابعة ، لكل ما في العرض التلفزيوني من ناحيتي المحتوى والأخراج .

المقديم والجديد .. ولكن ! .. وحول الناقع للانتقال من السينما إلى التلفزيون ومن خلال هذه المسرحية بالذات : يقول بيتري : - أنا مطع الإنسان محتوى مسرحية - سارتر - يصبح من السهل تجسيد شخصياتها وإعطائها وجوهاً وأسماء معاصرة فيصبح - هودر - مثلاً شبيهاً بـ برلينغوير - السكرتير العام للحزب الشيوعي الإيطالي وأندرياس القائلين - بالتصوية التاريخية - أما - هوغو - فيتحتل بمعضو من أعضاء - اللوية الحمراء - ولكن هذا التبسيط يؤدي إلى فهم المسرحية من خلال حكم سياسي مسبق ، أو يجعل منها تحليلًا للجرية السياسية . أن فكرة الموت هي ما جيبني وشغني إلى هذه المسرحية - و - هوغو - شخصية تسيطر عليها فكرة الموت التي هي جوهر الحياة السياسية . وفكرة التصوية التي تشكل لحظة لا بد منها في الحياة السياسية .. والحوار القائم بين الوعي الواقعي والتطرف الخيالي ..

إيليو بيتري ، وأقلامه : - أخيراً - يبقى أن ننتقل إلى أن هذا المخرج الإيطالي الذي هو واحد من السينمائيين الإيطاليين الذين يعلون أزمات وقضايا الإنسان الأوروبي المعاصر . لقد أخرج إيليو بيتري لسينما أفلاماً كثيرة أهمها : - لكل ما يستحق - و - التحقيق مع مواطن فوق الشبهات - وقد أثار هذا الفيلم نقاشاً طويلاً عند عرضه - و - الطبقة الثمانية تذهب إلى الجنة - و - في كل الأحوال - عن - ملحق الثورة العراقي - بتصرف

بعد أن بدأ التلفزيون الإيطالي بخوض تجربة رائدة تجلّت بتفجرة أعمال عملاقة الإنتاج الأدبي مثل : النورس .. لتشيخوف ، أخراج ماركوبولوكيو وبيرو للوركا ، أخراج ماركو فيريزي ، وحديقة المركز لتشيخوف منقولة عن المسرح ، ما هو المخرج الإيطالي إيليو بيتري - يقوم بأخراج مسرحية سارتر المشهورة : - الأيدي القذرة - ، إلى التلفزيون عبر مسلسل من أربع حلقات - محورية - الأيدي القذرة - :

بطل المسرحية - هوغو - شاب بورجوازي أصبح شيوعياً متجسداً فعل داخلي عنده على مساواة المجتمع الذي نشأ فيه ، يطلب منه الحزب الغتيال لرحمائه لإسباغ سياسية . يتردد الشاب في تنفيذ الأمر ، ولكنه يقدم على قتل المسؤول الحزبي نفسه عندما يكتشف علفة خاصة بين زوجته والمسؤول . بعد أن يستعيد - هوغو - حريته يطر من الحزب الذي كان خلال فترة وجوده في السجن قد تقبل أفكار الزعيم القتل - هودر - ، ولا يبقى أمامه إلا الانتحار لإلاديه . والجدير بالذكر أن مسرحية - الأيدي القذرة - لجان بول سارتر قد قدمت للمرة الأولى عام ١٩٤٨ في باريس حيث فجرت قضية سياسية - ثقافية بقيت تجرير ذبولاً سنوات طويلة ، وبقي سارتر على موقفه .. إلا أنه قرر - وقتذاك - إيقاف عرضها .. - ( لماذا - الأيدي القذرة - الآن ؟؟ )

وحول الأسباب التي دفعت بالمخرج الإيطالي بيتري إلى تفجرة هذه المسرحية الآن ، بعد مرور كل هذه الأدة ، يجيب قائلاً : - لأن كل ما فيها - الأحداث والشخصيات والأفكار والمشاعر - يصلح ليومنا هذا . أنها الموضوع المطروح علينا اليوم بكل تناقضاته . ليست القضية قضية قذارة الإيدي فحسب بل أيضاً كيف ومن أجل ماذا ؟ - ويشيف -

في - الأيدي القذرة - تطرق سارتر إلى كل المشاكل التي تغزو إيطاليا اليوم ، وقد حاولت في أخراج المسرحية تجاوز كل شبهة مادي بين النص الدرامي واللغة التاريخية الإيطالية الرائجة . وإذا قلت أن كل ما في المسرحية يصلح ليومنا هذا ، فذلك ناجم عن أدائية تفسير واقعنا من خلال الفكر الفلسفي لسارتر .. ولكن - إيليو بيتري - خرجاً سيمانياً يخرج عملاً تلفزيونياً لأول مرة ، فهو يبرر ذلك على النحو التالي :

لماذا - الأيدي القذرة - كعمل تلفزيوني ؟؟ .. أن التلفزيون يوفر إمكانية الحفاظ على الروح المسرحية وعلى النص المسرحي ، وهو أمر أساسي لفهم - الأيدي القذرة - بالذات فالعلاقة غير المحلولة بين - هوغو - وموته في المسرحية فيها الكثير

أجري الحوار : بشير هوارى





## صفوة .. رائحة

فهم شخص يدعى - فرانك - نساء . وحسبما تقضي به لوائح نابور - بجريمة قتل - وادين بالجريمة المحككة كان على احدى القاضيات حكم عليه بالسجن ٢١ عاماً . ومع ان توقع على الحكم الصادر عن جميع له اطلق سراحه نتيجة لهفوة . هيئة المحككة ، وبدلاً من ان توقع سيطرة من احد المحلفين . على السطر الذي كتب عليه - برىء - وادير كبير القضاء على فرانك بالسجن لمدة ٢١ عاماً . باطلاق سراح المجرم مستنداً الى وثائق المحككة من هيئة تمادها قوانين الولاية الذي يمنع تعديل عضو ، أربعة رجال والباقي اي خطأ تقع فيه المحكمة .

## ١٠ آلاف دولار وارشد جهون لعروض مناسبة

تشرت احدى الصحف الامريكية ان فرانك كان يدله على سعيدة العظمى فرانك ان الامريكي جون غروت اما صفات غروت فهي انه يبلغ من العمر خمسة واربعين عاماً وهو عال غروت انه بحث طويل عن بقة مناسبة لكنه لم يجد في النظر وهو خبه هسيح ويبلغ وزنه ١١٠ رطل وهو مستعد لدفع المبلغ خمسة وثلاثين كيلو غرام فقط .

## ٣٥ ألف عراف في فرنسا .. ورجال الأعمال والسياسة والفن في اليابان

الثناء محاكمة احدى قاركات - تحت - العرافات - في الولايات المتحدة الامريكية : وعدها القاضي انه سيوقف تنفيذ الحكم اذا استطاعت ان تعرف عدد الايام التي ابرت المحكمة الحكم عليها بها . فقلت العرافة : ثلاثون يوماً . وقال القاضي : كلا . بل وخمسة وعشرون يوماً . وبوقت عليها العقوبة وامضت المدة الى السجن . ان قراءة البخت فن من الفنون قديم قدم البشرية ، ومع ذلك فهي مازالت منتشرة في بلاد كثيرة حتى يومنا هذا ، فهناك الملايين اللواتي تعرض عليهن العروض من الرجال والنساء يلجأون الى العرافين لسؤالهم عما يخبئ لهم المستقبل بين طياته . وتقول الاحصائيات ان في فرنسا اليوم مايقارب من خمسة وثلاثين ألف عراف يستشيرون حائلة السك شخص على الاقل يومياً . واستشارة العراف ليست رخيصة الدكايف ، فالجلسة الواحدة قد تكلف خمسة جنيهات . وقراءة البخت من الاعمال الراحبة والاعمال والسياسة .

## المركز الثقافي السوفياتي يشرف بدعوتكم لساعة محاضرة لتي يليها السكرتير الثالث في السفارة السوفياتية في عمان ..

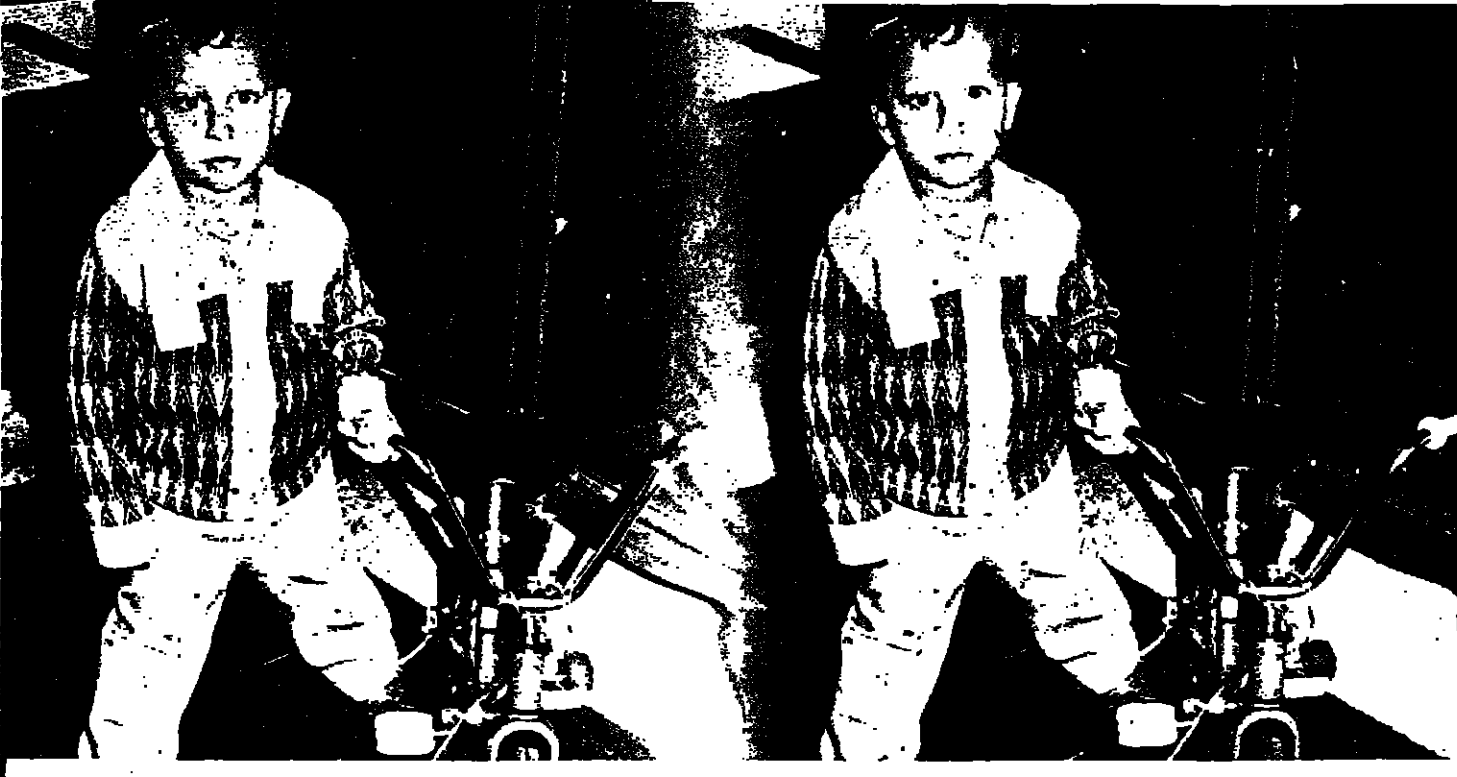
السيد فاسيلي سيرغيف بعنوان : برنامج السلام السوفياتي وذلك في تمام الساعة السادسة مساء الثلاثاء ٢٩/٢/٧٩ في قاعة المركز - العروسة عاتك جيلة عمان / انوار الثالث - تجارة الحجة تمام الساعة ٤:٣٠

## اعلان

تعلن ادارة مشروع مطار الملكة علياء الدولي - وزارة النقل عن وجود وظيفة شاغرة لطابع طابعة يجيد الطابعة باللغتين العربية والانجليزية . على من يرغب في العمل مراجعة ادارة مشروع مطار الملكة علياء الدولي في مكاتب الادارة المكتبة في الشيمساني قرب مجمع النقابات . هاتف ٦١٤٠١ - ٦١٤٠٢ ، مع اصطحاب الشهادات العلمية والعملية .

## اعلان طرح عطاء

تعلن مؤسسة الاسكان عن طرح عطاء اشاء مباني الدسار التجاري في مشروع اسكان المدينة العتيقة شاتيلا شعبة - الرضا بسماعة اجمالية تبلغ ٢٥٠ متراً مربعاً . على من يرغب في المشاركة في الدرجة الاولى والثانية ان يترشح لدى وزارة الاسكان العامة والارباب والاسكان في العطاء في جلسة مؤسسة الاسكان للحصول على نسخ العطاء قابل ( ١٠٠ دينار ) . آخر موعد لقبول العروض الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٧٩-٣-٢٥ . اجاز نشر الاعلان على من يرغب من ابناء عمان . مدير عام مؤسسة الاسكان



لفظة .. هالسيارة مش عم تمشي ..!!

## أخلى الكوكب

ننامين انت بلا كبرياء .. وفي كل يوم .. تعزق لحكم ايدي الذئاب .. وتقتل فيك الاغاني .. ويكبر وجه البكاء .. وكنت فصائد حب .. وكنت جميلة .. ونبيع طفولة .. وكنت .. وكنت .. وما انت خلف بخار الدماء .. تعرين كل الشيوخ .. وكل الجراح القديمة .. كمن يرجع الحب فيك .. من يقتل الزيف خلف العبارة .. من يفتح الباب للشمس .. من .. بعد طول انتظار .. يعيد اليك الطهارة ..

## من رومانيا مع أطيب القنيا

وبعد اسبوع كامل من الزيارات السرية الى الشقراء المحارة شك شقيق الزوجة بالامر فحققه في احدى الليالي ليحده مرهيا في احضان الجارة : وهو يطلق القهقهات والضحكات العالية . ومن صباح الى خفاقة الى مشادة وضرب بالكراسي وصلت الحالة الى احدى محاكم بخارست ويبدو ان الطلاق سيكون الحكم النهائي . وكانت الحناية قد بدأت عندما يبلغ اندري زوجته بأنه صابجهرض التوم ، وأنه يسير كل ليلة مدة ساعة كاملة وهو نائم . وطلب منها عدم ايقاظهم كما كانت التورق فاطا على صحتهم . وكما دته كل ليلة ، كان اندري يجعل نفسه وبمضى الى جارتهم القريبة : ثم يعود الى فراشه بعد ساعة كاملة وهو لازل يغط في نوم عميق . وتم الاكتشاف الكبير بعد ايام داوة امضاهما اندري مع جارتهم كانت خلالها الزوجة في حالة قلق مستمرة على صحة زوجها .

## حفلة تتنظم ثم ابعدا صطياد النسر

اشهر لاحياء احدى المناجيات الدينية الحفلة التي يقيمونها خلالها نمرا ونسرا : وقد اصطيد النسر ونقسي امامهم النمر كي يحيا هذه الحفلة . استطاع سكان جزيرة بانسي الاحدونيكية ان يتفكروا الصعداء فقد تمكنوا مؤمرا من اكتشاف النسر الذي كانوا يفتشون عنه منذ ستة اشهر لاحياء احدى المناجيات الدينية وهي الحفلة التي يقيمونها خلالها نمرا ونسرا : وقد اصطيد النسر ونقسي امامهم النمر كي يحيا هذه الحفلة .



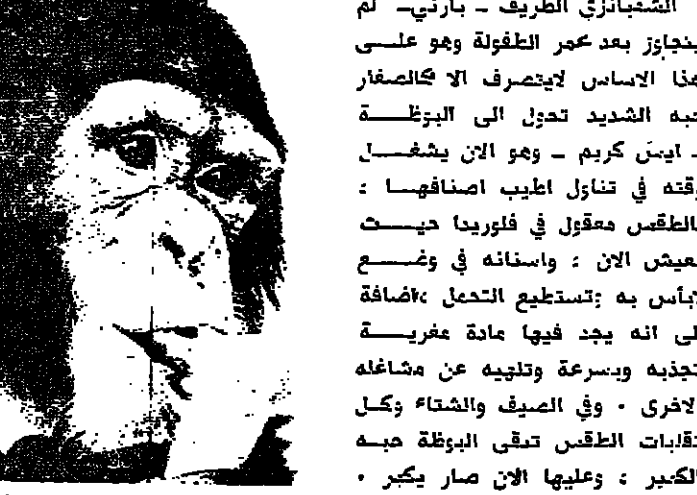
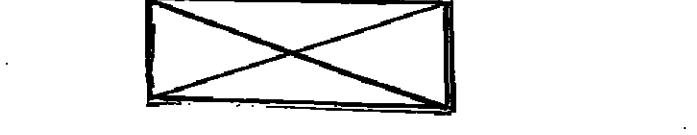
١٨ سنة واربع ثوانم انا

## اعلان العطاءات رقم ٤٠ و ٤٢ / ٧٩

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة اللوازم العامة عن حاجتها لشراء المواد المبينة تفصيلاتها بموجب الدعوة المذكورة ادناه :  
رقم اسم المادة ثمن العطاء  
٧٩/٤٠ عطاء الادوية السنوي خمسين دينارا ٧ - ١٩٧٩  
( لوزارة الصحة )  
٧٩/٤٢ دفاتر مسطرة واقلام ديناريين ٣١ - ١٩٧٩  
( بمعملة )  
فعلى من يرغب الدخول بهذه المناقصات مراجعة مهاسب دائرة اللوازم شارع الملك حسين مصطحبا معه رخصة المهنة وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والمواصفات .  
الخير تمام

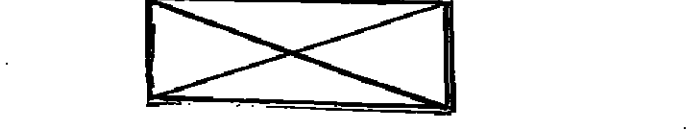
## دعوة عطاء

مديرية الخدمات الطبية الملكية للقوات المسلحة الاردنية تعلن عن حاجتها الى مواد عيادة ومختبر الاسنان . على الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة ركن العطاءات في مديرية الخدمات الطبية الملكية مصطحبين معهم رخص المهنة اللازمة لاستلام دعوة العطاء . نيل المناقصات لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٧٩-٣-٢٥ . راجع العروض يتامين وفرد ١٠٠ عشرة بالمائة من قيمة المواد ولا يحل باي عرض بدون تامين علما بان ثمن نسخة العطاء عشرة دنانير اردنية غير مستردة . حفضة: على المتقدمين ان يكونوا من المستودعات والشركات الطبية . جلة لن الجهات المختصة والمسوح ليا بداعطى مثل هذه الاعمال . ومن ان تشر نسخة ومعتمدة لدى مديرية الخدمات الطبية الملكية .



## ضريبة الدخل نعم الجيم - واليهما

ظل رجل الاستعراض القوي : سنوات يدخل الجمهور باعتصار ليومته بيده حتى خيف تماما . ثم يعرض مبلغ ألف دولار على اي شخص يستطيع ان يحصل على قطة واحدة منها بعد ذلك . وفات يوم تقدم رجل يل ضئيل الحجم من بين الجمهور يتحدى البطل القوي .



## نصيحة

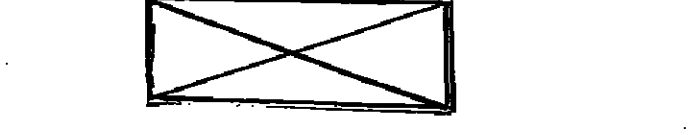
هناك فترتان في عمر الرجل يجب يعرف ماذا يحدث له : والثانية عليه ان يفكر في الزواج خلافا : في الثمانين حينما لايتهم بما يحدث الاولى في العشرين حينما لا يكون له .

## كزفال (ك) ك

اورسولا اندروس الممثلة الامريكية شاركت في الاسبوع الماضي في حفل افتتاح كرنفال ريودي جانيرو الشهير الذي يقام كل عام في البرازيل . وتبدو اورسولا في الصورة وهي تتوسط لاعب الكرة المعروف بيليه ومحافظ ريودي جانيرو اثناء افتتاح المهرجان .

## اعلان

١ - تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى عدد من الشباب الجامعيين من مختلف التخصصات كضباط في الامن العام على ان تتوفر في المتقدمين الشروط التالية :  
١ - ان يكون اردني الجنسية  
٢ - ان لا يجاوز العمر ٢٧ عاماً  
٣ - ان يكون متقلاً لخدمة من الوجهة الصحية  
٤ - ان يكون حسن السيرة والسلوك  
٥ - ان لا يكون محكوماً بجناية او جنة مخلة بالشرف والامانة العامة .  
٦ - ان لا يكون ملتبساً للخدمة لاية جهة حكومية  
٢ - ستتم المقابلات للمتقدمين في موعد يحدد ويعلن عنه في حينه .  
٣ - ستبدأ الدورة اعتباراً من ١٢-٥-١٩٧٩ لمدة سنة انجر في كلية الشرطة الملكية .  
٤ - على الراغبين مراجعة مديرية الامن العام - اداره شؤون الضباط التالية :  
١ - جوار السفر  
٢ - الشهادات الجامعية او صورته مصدقة عنها  
٣ - شهادة الميلاد او صورة مصدقة عنها  
٤ - ست صور حديثة ٢x٤



## أخرب ليدة موسيقية

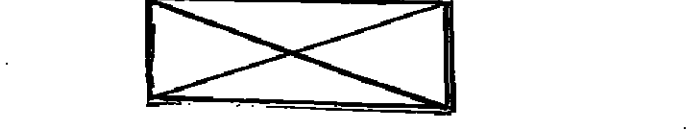
باسم : اسم الفرقة الموسيقية الغربية الشهيرة التي عرفت بموسيقاها « القضاة » الفرقة عرفت شهرة ملحوظة في السنوات الأخيرة ، نظراً لعضائها وجديتها في ميدان التأليف الموسيقي . لكنها ظلت في الوقت ذاته « مجهولة » الاسماء . فالعازفون في هذه الفرقة كانوا يضمنون في اثناء الحفلات اقامة ويرتدون ألبسة رواد القضاء ، الامر الذي يخفي وجوههم عن جواهر عشاق هذه الموسيقى الجديدة .  
... مؤخراً قرر أعضاء الفرقة نوع اقماتهم . وسيجري ذلك في ليلة ٢٠ آذار ( مارس ) الجاري في حفلة باريسية في برج « ايفل » الشهير . برعاية عمدة باريس جاك شيراك - ستكون ليلة لا تنسى ، اعضاء الفرقة سيقتفزون بالمظلات من على قمة البرج وسط اضاءات مثيرة وبين مصدات وآلات حملها أربع شاحنات .  
كيف ستكون آثار هذه الحفلة « الفريدة » على شهرة الفرقة بعدما راجت اسطواناتها بشكل مشرق قد باعت حتى الآن أكثر من مليوني اسطوانة ( ... في انتظار الليلة « الغربية » بيتا الد المكسي .

## أخرب ليدة موسيقية

باسم : اسم الفرقة الموسيقية الغربية الشهيرة التي عرفت بموسيقاها « القضاة » الفرقة عرفت شهرة ملحوظة في السنوات الأخيرة ، نظراً لعضائها وجديتها في ميدان التأليف الموسيقي . لكنها ظلت في الوقت ذاته « مجهولة » الاسماء . فالعازفون في هذه الفرقة كانوا يضمنون في اثناء الحفلات اقامة ويرتدون ألبسة رواد القضاء ، الامر الذي يخفي وجوههم عن جواهر عشاق هذه الموسيقى الجديدة .  
... مؤخراً قرر أعضاء الفرقة نوع اقماتهم . وسيجري ذلك في ليلة ٢٠ آذار ( مارس ) الجاري في حفلة باريسية في برج « ايفل » الشهير . برعاية عمدة باريس جاك شيراك - ستكون ليلة لا تنسى ، اعضاء الفرقة سيقتفزون بالمظلات من على قمة البرج وسط اضاءات مثيرة وبين مصدات وآلات حملها أربع شاحنات .  
كيف ستكون آثار هذه الحفلة « الفريدة » على شهرة الفرقة بعدما راجت اسطواناتها بشكل مشرق قد باعت حتى الآن أكثر من مليوني اسطوانة ( ... في انتظار الليلة « الغربية » بيتا الد المكسي .

## أخرب ليدة موسيقية

باسم : اسم الفرقة الموسيقية الغربية الشهيرة التي عرفت بموسيقاها « القضاة » الفرقة عرفت شهرة ملحوظة في السنوات الأخيرة ، نظراً لعضائها وجديتها في ميدان التأليف الموسيقي . لكنها ظلت في الوقت ذاته « مجهولة » الاسماء . فالعازفون في هذه الفرقة كانوا يضمنون في اثناء الحفلات اقامة ويرتدون ألبسة رواد القضاء ، الامر الذي يخفي وجوههم عن جواهر عشاق هذه الموسيقى الجديدة .  
... مؤخراً قرر أعضاء الفرقة نوع اقماتهم . وسيجري ذلك في ليلة ٢٠ آذار ( مارس ) الجاري في حفلة باريسية في برج « ايفل » الشهير . برعاية عمدة باريس جاك شيراك - ستكون ليلة لا تنسى ، اعضاء الفرقة سيقتفزون بالمظلات من على قمة البرج وسط اضاءات مثيرة وبين مصدات وآلات حملها أربع شاحنات .  
كيف ستكون آثار هذه الحفلة « الفريدة » على شهرة الفرقة بعدما راجت اسطواناتها بشكل مشرق قد باعت حتى الآن أكثر من مليوني اسطوانة ( ... في انتظار الليلة « الغربية » بيتا الد المكسي .



٢٢٢٠	قمر
٢٢٢٥	شمس
١١٢٢	ظهر
٢٢٨	عصر
٢٢٤	مغرب
٢٢٥٨	عشاء

## صيدلة

٢٢٢٠	عمان - من السلام
٢٢٢١	من الوطن
٢٢٢٢	من الجليل
٢٢٢٣	من سائر
٢٢٢٤	بانيا - من ماجا الجديدة
٢٢٢٥	صويلح - من صويلح
٢٢٢٦	وادي السير - من الحصن
٢٢٢٧	أريد - من الفار
٢٢٢٨	جرش - من الوفاء
٢٢٢٩	عجلون - من عجلون الجديدة
٢٢٣٠	السلط - من أبي عبيدة
٢٢٣١	البقعة - من الكرامة
٢٢٣٢	الزرقاء - من عنان
٢٢٣٣	الرصيفة - من الفاروق
٢٢٣٤	المفرق - من بيروت
٢٢٣٥	الكرك - من الحياة

## تقنية ضرورية

٢٢٢٠	تقني القدس - ج عمان
٢٢٢١	طلال - ج الحصن
٢٢٢٢	القصور - ج القصور
٢٢٢٣	جاء - ج نزال
٢٢٢٤	الامان - ج المحطة
٢٢٢٥	الامير - ج الاشراف
٢٢٢٦	التاج - ج التاج
٢٢٢٧	الخليل - ج الإفسر
٢٢٢٨	مغولف - ج الاشراف
٢٢٢٩	فصل - ج عمان
٢٢٣٠	البحرين - ج النخيلة
٢٢٣١	الدرج - ج الشمساني

## الخدمات

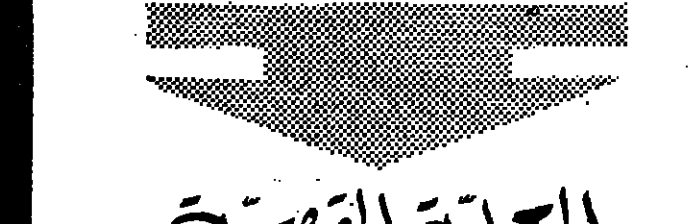
٢٢٢٠	الخدمة - ج عمان
٢٢٢١	الخدمة - ج عمان
٢١٢٢	الخدمة - ج عمان
٢١٢٣	الخدمة - ج عمان
٢١٢٤	الخدمة - ج عمان
٢١٢٥	الخدمة - ج عمان
٢١٢٦	الخدمة - ج عمان
٢١٢٧	الخدمة - ج عمان
٢١٢٨	الخدمة - ج عمان
٢١٢٩	الخدمة - ج عمان
٢١٣٠	الخدمة - ج عمان
٢١٣١	الخدمة - ج عمان
٢١٣٢	الخدمة - ج عمان
٢١٣٣	الخدمة - ج عمان
٢١٣٤	الخدمة - ج عمان
٢١٣٥	الخدمة - ج عمان
٢١٣٦	الخدمة - ج عمان
٢١٣٧	الخدمة - ج عمان
٢١٣٨	الخدمة - ج عمان
٢١٣٩	الخدمة - ج عمان
٢١٤٠	الخدمة - ج عمان

## كالات مفاهيم

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## حيارة الأخبار



### العملية القهرية

ما هي الظروف الداعية لهذه العملية؟

عمل العملية القهرية سواء كانت العملية ان كان قد انتهت ام لا هذه العملية على سلامة الامم المتحدة في الحالات التالية -

١ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٢ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٣ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٤ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٥ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٦ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٧ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٨ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

٩ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

١٠ - تصير الولاية وفلك الضيق في الحوض او كبر حجم الجبين

## اين تحل اليلة

عمان

فنادق

١ - فندق الهولندي ان

٢ - فندق الهولندي ان

٣ - فندق الهولندي ان

٤ - فندق الهولندي ان

٥ - فندق الهولندي ان

٦ - فندق الهولندي ان

٧ - فندق الهولندي ان

٨ - فندق الهولندي ان

٩ - فندق الهولندي ان

١٠ - فندق الهولندي ان

## دليل المعاملات

شهادة الولاية هي الوثيقة الأولى التي يمتلكها الإنسان وعليها وقع اختيارنا ولدينا يلي تقديم لكم دليل المعاملات

١ - الدائرة المختصة - فائسة

٢ - الدائرة المختصة - فائسة

٣ - الدائرة المختصة - فائسة

٤ - الدائرة المختصة - فائسة

٥ - الدائرة المختصة - فائسة

٦ - الدائرة المختصة - فائسة

٧ - الدائرة المختصة - فائسة

٨ - الدائرة المختصة - فائسة

٩ - الدائرة المختصة - فائسة

١٠ - الدائرة المختصة - فائسة

## اين تسهر اليلة

في فاعه السفر - فائسة

١ - فاعه السفر - فائسة

٢ - فاعه السفر - فائسة

٣ - فاعه السفر - فائسة

٤ - فاعه السفر - فائسة

٥ - فاعه السفر - فائسة

٦ - فاعه السفر - فائسة

٧ - فاعه السفر - فائسة

٨ - فاعه السفر - فائسة

٩ - فاعه السفر - فائسة

١٠ - فاعه السفر - فائسة

## تلفزيون

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## أسعار العملات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## سوق حمان

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠

## الخدمات

٢٢٢٠	١
٢٢٢١	٢
٢٢٢٢	٣
٢٢٢٣	٤
٢٢٢٤	٥
٢٢٢٥	٦
٢٢٢٦	٧
٢٢٢٧	٨
٢٢٢٨	٩
٢٢٢٩	١٠
٢٢٣٠	١١
٢٢٣١	١٢
٢٢٣٢	١٣
٢٢٣٣	١٤
٢٢٣٤	١٥
٢٢٣٥	١٦
٢٢٣٦	١٧
٢٢٣٧	١٨
٢٢٣٨	١٩
٢٢٣٩	٢٠





في ذمة الله

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم  
« ومن المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه  
فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر ، وما  
بدلوا تبديلا » صدق الله العظيم  
شكر على تعازي  
عشيرة العزة في الأردن والبلاد العربية ،  
تتقدم بجزيل شكرها ووافر امتنانها لكل الاخوة  
الذين تفصلوا بمواساتهم بفقدهم وشيخ  
مشايخهم الغالي المرحوم



الشيخ عبد المجيد عبد اللطيف العزة

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشجيع الجثمان  
الظاهر أو الحضور الى بيت العزاء أو إرسال  
البرقيات أو النعي بالصحف ، حيث أحالوا العزاء  
الى عرس وطني حافل ، ويخصون بالشكر  
أصحاب السعادة والمعالى أعضاء مجلس الاعيان،  
والمجلس الاستشاري وأعضاء المجلس  
البرلماني الفلسطيني ، وأعضاء المجلس الوطني  
الفلسطيني في الأردن ، ورئيس وأعضاء مكتب  
منظمة التحرير الفلسطينية في عمان وأصحاب المعالي  
الوزراء السابقين ، والهيئات الوطنية والنقابية،  
والمنظمة التعاونية ، وعطوفة مدير المخابرات  
العامة وعطوفة مدير الدفاع المدني وزملائه ،  
وعطوفة وكيل وزارة الداخلية وموظفيه ، وعطوفة  
وكيل وزارة الانتشاء والتعبير وموظفيه ، وعطوفة  
محافظ العاصمة ، وعطوفة أمين القدس ، وعطوفة  
محافظ معان ، ومدير الاحصاءات العامة ، ومدير  
مخابرات اردن ، وسعادة مدير تحرير جريدة  
الرأي ، واسرة الغوث ، ومدراء الشركات ، والاطباء  
والمهندسين ، والمحامين ، والصيادلة ووجهاء  
المخيمات الفلسطينية ومخائيرها في الأردن  
والضفة ، ووجوه واعيان وشيوخ عشائر كل من :  
محافظه العاصمة وقراها  
محافظه القدس الشريف وقراها  
محافظه اربد وقراها  
محافظه الخليل وقراها  
معان وقراها ، ورام الله وقراها ، العقبه وقراها ،  
الطفيلة وقراها ، نابلس وقراها ، يافا وقراها ،  
الزرقاء وقراها ، طولكرم وقراها ، عجلون وقراها ،  
جنين وقراها ، الجليل وقراها ، الكرك وقراها ،  
الاعوار وقراها ، البلقاء وقراها ، غزة وقراها ،  
بيت لحم وقراها ، عرقوب فلسطين وقراها ،  
لواء مادبا وقراها ، والمفرق وقراها ، الرمثا وقراها  
وقضاء بني كنانة وقراها ، وعموم شيوخ وعشائر  
البدو في الضفتين ، ويخصون بالشكر :  
رئيسه وأعضاء وشباب بمركز شباب الطالبية  
الاجتماعي وعموم الاخوة والاصدقاء  
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر شخصي  
لكل منهم  
لا اراكم الله مكرها بعزير

خاص لنفسها .  
وقال الرئيس الأمريكي لدى  
وصوله الى تل ابيب ان ليمسحيا  
واسرائيل

هل هذا الطريق الوحيد

أن هذه الاتفاقيات تستمد شرعيتها من  
قرارها رقم ٢٤٢ .  
ليس من المفروض أن تكون الأمم المتحدة هي  
التي تقرر ما اذا كانت اتفاقيات كامب ديفيد  
هي الطريق الوحيد المتاح أم أن هناك طرقا أخرى  
أوسع وأرغب وأفضل .  
كما أن هذا الفرض للرأي الأمريكي لا يبرر  
مطلقا قول كارتر ان الولايات المتحدة تعمم  
كوسيط من أجل حل المشكلات  
فإذا كانت الولايات  
المتحدة وسيطا حقا فما هكذا يتصرف الوسيط  
ويستبد برأيه ويقول هذا هو الطريق الاوحد .  
ولقد احسنت الأردن صنعا بتفويض مجلس  
الامن بالرد على ادعاءات كارتر . وبقينا أن  
مجلس الامن سيقول كلمة أكثر انصافا وعدلا .  
ومن المتوقع أن يقف مندوب اميركا في مجلس  
الامن ضد أي قرار يمكن أن يكون فيه عدل وهو  
ما عودتنا اميركا عليه .

قال الشاهد

وكل انسان يحيا اياما ثم يرحل متى تعاونت  
الاقدار والاطباء .  
الموظف : هل تستطيع رثائك الاستغناء عن  
الهواء والاكتفاء بروائح المازوت والغبار ؟  
السائح : المازوت عطري المفضل ، ما الغبار  
فأنا ارحب به بلهفة لانه يذكرني بالمعارك الكبرى  
التي خاضها الابطل العرب قديما .  
الموظف : هل ستغضب اذا صدمتك سيارة  
صدمه تجعلك تقيم في المستشفى شهرا ؟  
السائح : لماذا اغضب ؟ النوم في المستشفى  
قد يكون أرخص سعرا من النوم في فندق .  
الموظف : واذا قدمت الاذاعة مطربا على انه  
الليل الذي يخاطب الروح والمادة ثم استجعت  
الى صوته فاذا هو نقيق ضفدع مصاب بسعال  
ديكي ، فماذا ستفعل ؟  
السائح : سأتصدق الاذاعة واتجايل طربا .  
وهنا لا بد من ان الموظف سيتجهج وجهه :  
ويأمر باعتقال السائح بتهمة انه مواطن عربي  
قح متكرر ويحعل جواز سفر اجنبا مزورا .  
ولن يستطيع السائح نفى التهمة ، ففسي  
اجوبته ما يكفي لادانته والمثلول امام المحكمة  
بلسان جيتور .

**اعلان**  
تعلن  
شركة مصانع الاسمنت الاردنية المساهمة  
المحدودة عن رغبتها في بيع المواد الغير صالحة  
والمجدين تعاصيلها بادناه .  
براميل زيوت فارغة  
يمكن معالجة هذه اللوازم بأرض مصانع شركة  
الاسمنت في الفحص خلال ساعات الدوام  
الرسهي . تقبل العروض بطريقة الظرف المختوم  
حتى الساعة العادية عشر من صباح يوم  
٣١-٣-١٩٧٩ مرفقة بشيك تأمين مسمى أو كفالة  
بنكية بمبلغ ١٠ بالقة من القيمة ، علما بأن  
الرسوم الجمركية على المشتري .

**قرار**  
صادر عن اللجنة البدائية لمحافظة العاصمة  
برئاسة القاضي السيد عبد الله حداد  
وعضوية السيد عوده الزعمر وممدوح حسين  
رقم الط - ٣٥ - ٧٨  
رقم القرار : ١٢١  
اجتمعت اللجنة البدائية لمحافظة العاصمة للنظر في الطلب  
الوارد اليها من مدير تسجيل اراضي وادي السير لتقدير التعويض  
العادل للمساحة المستملكة من قطعة الأرض رقم ٣٢ من الحوض  
رقم ٢٢ من اراضي وادي السير المستملكة لغراض بلدية وادي  
السير .  
وقد تبين ان اعلان الاستملاك قد نشر بعد الجريدة الرسمية رقم  
٢٨٠٥ تاريخ ٨ - ٨ - ١٩٧٨ وان قرار الاستملاك قد نشر بعد الجريدة  
الرسمية رقم ٢٨١٢ تاريخ ٢٥ - ٩ - ١٩٧٨ ، وقد تبين ان بلدية  
وادي السير قد استملكة ما مساحته ١٠٠ مترا مربعا من مساحة القطعة  
باللفة ٢٢٧ مترا مربعا وبعد تنزيل الريع القانوني تكون المساحة  
المستملكة التعويض هي ٣٥ مترا مربعا و ٢٥ سنتيمترا مربعا .  
وبعد تحقيق الملف ومشتلاونه بالنسبة لطبيعة الارض وموقعها  
وشكلها الهندسي وتكونها في منطقة نظير سكن - ج وفيما لو بيعت  
الى شخص راعب في الشراء بتاريخ ٢٥ - ٢ - ١٩٧٨ ، وعلى  
شوء الاعتبارات الواردة في المادة ١٧ من قانون الاستملاك رقم ٢  
١٩٧٦ تقرر اللجنة بالاجماع ان التعويض العادل للمتر المربع  
الواحد من المساحة المستملكة هو عشرين دينار  
اي ٢٠ في ٢٥ و يساوي ٧٠٠٠٠ مبعابة وخمسة دنانير  
التعويض العادل للمساحة المستملكة من القطعة رقم ٣٢  
قرارا قابلا للاستئناف صدر بتاريخ ١٠ - ٢ - ١٩٧٩ م  
عضو  
رئيس اللجنة

وتكوين الاتحادات والجمعيات  
لمتعرض له النساء غير المحجبات  
من مضايقات .  
كما اذنت الصحف الصادرة مساء  
امس بعبارات قاسية بصفة خاصة  
التوجه الموجه الى النساء وعزته  
الى بعض الفئوة الذين يعملون  
لحساب الخارج .  
وطالبت صحيفة كيهان التي  
اشارت الى المساهمة الفعالة للنساء  
للنساء الاثريات في الثورة دعت  
الصحيفة الى مقاومة الجرمين  
الذونية بقوة وبقيضة للثورة الثائرة  
تحدثت سيده مجهولة الكدت  
فيها تعبر عن رأي ١٥ الف ايرانية  
مع مكتب وكالة فرانس برس في  
طهران تفنونا قاتلان الاثريات  
اذا ما اجبرن على ارتداء الحجاب  
فانهن سيطلقن النار على أنفسهن  
واضافت الى المحملة التي رفضت  
ان توضح ما اذا كانت تنتمي الى  
منظمة . ان هذا الاحتجاج ليس  
في احد الجاهدين الرئيسية في  
التيه دون ان تحلي ببينات حول  
موقع مثل هذا التصرف  
من ناحية ثانية اذاع صوت  
الثورة امس في طهران ان اية الله  
خميني حظر بقوه على كل افراد  
عائلته وجميع الأشخاص المقربين  
اليه او تابعين به التدخل بصوره  
موجه الى مهدي بازارجان رئيس  
الوزراء ان يرفض التوصيات التي  
قد تصدر من هؤلاء الأشخاص رفقا  
بانا .  
وعلى صعيد اخر ذكر في الدوائر  
وثيقة الصلة بمفارة الاقتصاد  
السوفييتي في طهران ان خيرا  
سوفيليا لقي مصرعه ليلة الاحد  
مباشرة او غير مباشرة لصالح  
اي فرد  
وطب اية الله خميني مرسوم  
الحالي في طهران لثناء عودته الى  
منزله بالمسيرة في منتصف الليل .  
وتؤكد المصادر نفسها انه  
حدثت تترتب عليه آثار سياسية  
وليزال التحقيق يجري حوله  
وقد لقي الخبر السوفييتي مصرعه  
برمائه اطلقت عليه وهو مهندس  
ويعمل في طهران  
وتتولى دوريات من الجان الثورية  
عملية الاشراف على امن المدينة  
وبصفة خاصة في القطاعات  
وتتأكد من هوياتهم .  
كارتر يصل  
يطار الى ان قوات الامن تفكر  
بلا رحمة جميع الفضوليين الذين  
لا توجد في حيازتهم تصاريح  
رسية كما تم حظر تحليل

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قرار**  
صادر عن اللجنة البدائية لمنطقة امانة العاصمة  
الرقم - الط - ٩٧ - ٧٨  
رقم القرار : ١٢ - ٧٩  
الرئيس القاضي السيد عبداللطيف التلي  
العضو السيد عبد الرزاق ابورمان العضو : السيد محمد الحياوي  
المستملك مجلس امانة العاصمة : الملك : السيدة فهدة عبد الرحيم  
طيلت وشركاها عمان  
المنتفع : سلامة يوسف الحوامدة صاحب مطعم المدينة الرياضية  
القطعة : رقم ١٢ من الحوض رقم ٢٢ قطة الشمالية من اراضي  
مدينة عمان ومساحتها ٤٢٧ متر مربع والمستملك ٧٢ مترا مربعا مع  
ما عليها من انشاءات  
بناء على الطلب المقدم من الملكة والمحل للجنة من السيد  
مدير دائرة تسجيل اراضي عمان لتقدير التعويض العادل للمساحة  
المستملكة والانشاءات تبين ان اعلان الاستملاك نشر بعد الجريدة الرسمية  
رقم ٢٥٢٧ تاريخ ٢٥ - ٧ - ١٩٧٥ وقرارا الموافقة نشر بالعدد رقم  
٢٥٨٤ تاريخ ١٥ - ١٠ - ١٩٧٥ ، بالتكليف على القطعة تبين  
انها سولية منسطة حدها الجنوبي شارع عين غزال الرئيسي  
صاحبة للاعمار محاطة بالخدمات العامة منسطة تجاري طولي باحادي  
خاصة ويلي سكن - ١ - وتبين ان الجزء المستملك يقع ضمن سعة  
الشارع العام وهو منسطة تجاري طولي منشأ عليه بنائية مكونة من  
اربعة مخازن تجارية ومطبخ درج يشغل المخزن الشرقي المستاجر  
سلامة الحوامدة وان اوصاف ومقاييس وطول البناء مثبتة بكشفا لمانة  
التي تاكدت اللجنة من صحتها وبالتالي تعتمد .  
بالتدقيق بالطلب ومحتوياته وعلى ضوء الكشف وكشف الامانة  
المعتمد ومع مراعاة احكام المادة ١٧ من قانون الاستملاك ونقري بالاجماع  
تقدير قيمة المتر المربع الواحد من الارض وتقدير الانشاءات بتاريخ  
١٥ - ٤ - ١٩٧٥ كما يلي :  
١ - قيمة المتر المربع الواحد من الارض خمسة وثلاثين دينارا  
ومحت ان المساحة الزائدة على الريع القانوني حسب كتاب  
الامانة ٤٥ مترا مربعا فيكون مقدار التعويض عن الارض ٢٥ في  
٤٥ يساوي ١٥٧٥ دينارا ،  
٢ - قيمة القطعة مبلغ ٤٢٧٠ دينارا و ٨٨٠ فلسا حسب تقدير  
الامانة التي تعتمد اللجنة  
٣ - ما يستحقه المنتفع المستاجر سلامة يوسف الحوامدة مبلغ ٢٢٧  
دينار و ٨٠ فلسا  
٤ - ما يستحقه المالكين عن الارض والانشاءات بعد اقطاع ما يستحقه  
المنتفع من حيث المجموع مبلغ ٢٠٩٨ دينارا و ٢٠٠ فلسا يوزع على  
المالكين كل حسب حصته  
٥ - قرارا قابلا للاستئناف صدر في ٢ - ٢ - ١٩٧٩ م  
العضو  
الرئيس

رسالة الى جلالة الملك الحسين من  
الرئيس عبد الفتاح اسماعيل  
تضمنت الشكر والتقدير لجلالة  
الملك الحسين لبادرة الاردن بالتعاون  
مع العراق وسوريا من اجل حل  
المشاكل بين شطري اليمن .  
وحول قرارات مجلس الجامعة  
العربية الذي عقد في الكويت في  
الاسبوع الماضي قال السيد الوزير  
انه اتخذ قرارات هامة ستؤدي الى  
الاستقرار في شطري اليمن .  
واضاف ان الجهود العربية ستساعد  
في دعم العمل من اجل وحدة الشعب  
اليمني وتمكينه من حل مشاكله  
وكان في استقبال السيد مطيع  
في مطار عمان السيد حسن ابراهيم  
وزير الدولة للشؤون الخارجية  
والسيد امين المجالي مدير المراسم  
بالوكالة في وزارة الخارجية .  
وقد كان وزير خارجية اليمن الديمقراطية  
في غادر الكويت امس اثر زيارة  
قصيرة سلم خلالها الى الشيخ  
جابر احمد الصباح ام - دولة  
الكويت رسالة من الرئيس  
عبد الفتاح اسماعيل .  
مظاهرة نسائية  
وضع بعد مظاهرة يوم الخميس  
الماضي التي تفردت ايضا باطلاق  
النار في الهواء توصية تطالب  
بالمساواة الكاملة مع الرجال في  
شؤون البلاد الاجتماعية والسياسية  
كما طالبين بمساواة في الحقوق  
فيما يتعلق بالطلاق وتنظيم الأسرة  
والصحة والعمل والتعليم وحرية  
ارتداء العباءة او عدم ارتدائها  
حسب رغبتهم  
كان الامام الخميني قد قال  
بعد المظاهرة النسوية الاولى ان  
كل من يقبض عليه ويهويه امانات  
الى نساء باسم السلطات الثورية  
سيقابله شديدا .  
وطالب العديد من الاحتجاجات  
النسائية الاثرية في قرار من  
ثمانتي نقاط سلم امس الى مهدي  
بازارجان رئيس وزراء ايران  
بالمساواة السياسية والاقتصادية  
والاجتماعية مع الرجال .  
بعد ان ابرز القرار اهمية  
اشراك النساء في شؤون الدولة  
وبصفة خاصة في القطاعات  
الاقتصادية والاجتماعية والثقافية  
طالب بتمتع النساء بحقوق ممتدة  
متساوية مع الرجال وبحرية التعبير

**بسم الله الرحمن الرحيم**  
**قرار**  
صادر عن اللجنة البدائية لمنطقة امانة العاصمة  
م الط - ٤٢ - ٧٧  
م القرار : ١١ - ٧٩  
السيد القاضي السيد عبداللطيف التلي  
السيد عبد الرزاق ابورمان  
السيد محمد الحياوي  
السيد محمد عيسى - عمان  
الانشاءات : الشيخ عبيد - تخليم حمد عبد الحميد - عمان  
طعة : رقم ١٢٢٢ حوض ٣ خنيقة من اراضي النورجيس - عمان  
بالفة مساحتها ٤٢٠ مترا مربعا والمستملك ٢٢٥ مترا مربعا والرائد  
الريع القانوني - ر ٢٠٢ - ٢٢٠ مترا مربعا .  
القرار  
على الطيب القادم من المالكين لبحول لجنة من مدير التسجيل  
نير التعويض العادل للمساحة المستملكة معاعليها من انشاءات  
تبين ان اعلان الاستملاك قد نشر بعد الجريدة الرسمية رقم  
٢٥١٠ تاريخ ١٥ - ١٠ - ١٩٧٥ وقرارا الموافقة نشر بالعدد رقم ٢٥٩١ تاريخ  
١١ - ١١ - ١٩٧٥  
بالدقة على القطعة موضع الطلب وبعد التثبت من خلوده  
بالبينة المخططات تبين ان ارضها بنوية : حدها الجنوبي شارع  
١٢٠٠ ومحد ومن زاويتها الشمالية الغربية شارع مرسوم وغير مفتوح  
الحا للاعمار محاطة بالخدمات العامة منسطة تجاري طولي عشا  
سها بناية عبارة عن دكانات وجدرانها من الطوب وسقفها زينكو  
يوجد بناء من ذلك والطوب والسقف اسمنت مسلح مكون من  
لبن احدها زاوية دينية جامع وتبين ان هذه الانشاءات قد انشأها  
شيخ عبد الحليم .  
بالتدقيق بالطلب ومحتوياته نجد بان الانشاءات كما هو ثابت  
قرار الحكم الصادر بالقضية رقم ٤١٩ - ٧٥ تاريخ ٢٠ - ٥ -  
١٩ من محكمة بداية حقه عمان : قد انشأها كل من الشيخ عبد  
الرحمن وشباب حسن علي ، وابراهيم ، سيد يوسف علي ارض الملك  
نير التكم بمنعهم من معارضة السيد في ملكه وهم والذاته هذه  
لتحقن قيمة الانشاءات مديونة بندين بان قيمة الانشاءات كما  
سها بالكشف الحسي والمبينة واصفاها واطاها بكشف امانات  
الامانة التي تعتمد اللجنة وتاكدت من صحة يوزري تكاليف مسمى  
الانشاءات وعليه نقرر عدم استحقاق مالكي الانشاءات اي  
ويش .  
على ضوء الكشف الحسي اني اجرياء ومع مراعاة احكام  
لقة ١٧ من قانون الاستملاك نشر بالاجماع لتقدير قيمة المثل  
بمع الواحد من الارض بتاريخ ٢٥ - ٢ - ١٩٧٥ بمبلغ عشرين  
لار وحت ان المساحة الزائدة على الريع القانوني ٢٠٢ ونصف  
١٠ مربعا فيكون مقدار التعويض الواجب دفعه ملك الارض مبلغ  
٥٠ الف وخمسين دينارا  
ار قابلا للاستئناف صدر في ٢ - ٢ - ١٩٧٩ م  
عضو  
الرئيس



نوفيل



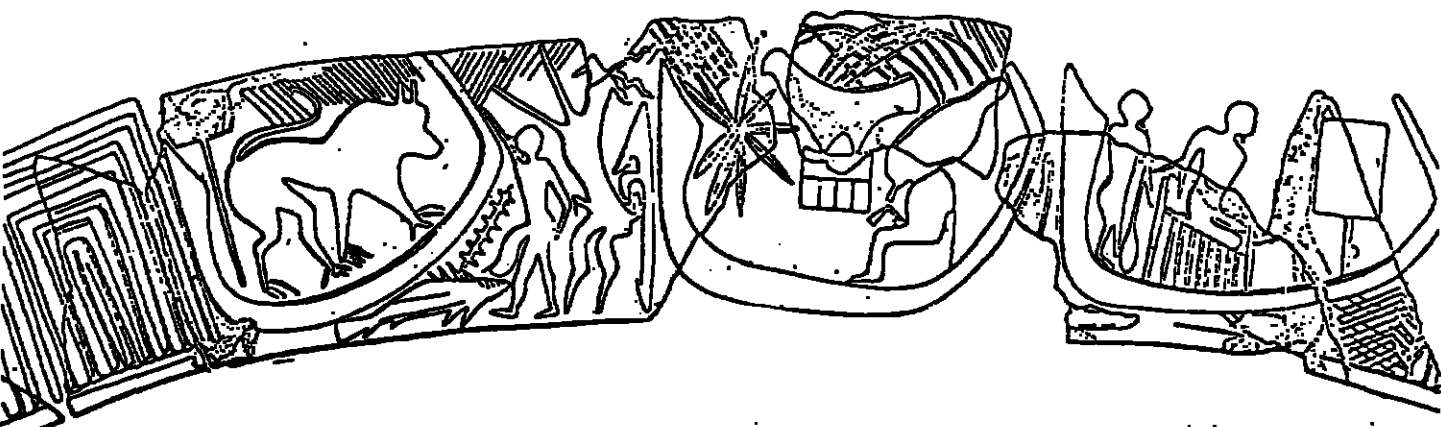
بين المرحل والجد

بسم الله الرحمن الرحيم

### افكار في التربية

من بين الصراعات الجديدة التي يتميز بها عالمنا الجديد المعاصر افتتاح مدرسة للتصنيف والاحتياط في احدى مدن اوروبا في موقع هو من اجمل المواقع في العالم .  
والمدرسة بطبيعة الحال لاتحمل اسم مدرسة النص بوالاحتياط لان هذا مخالف لطبيعة المهنة . فالنصاب لا يسمى نفسه نصابا ولا يعترف بأنه نصاب تحت اي ظرف من الظروف حتى ولو قبض عليه متلبسا بالجرم وحتى لو اثبتت المحاكم عليه هذه الحقيقة . فهو يظل يقسم أنه اشرف مخلوق على وجه الارض ويظل يدعي الشرف والاخلاق . ومن ميزات النصاب المحتال ان لديه قدرة عجيبة على الاقتناع حتى ولو عن طريق التخويف والتلميح بالتهديد .  
والنصاب المحتال يدعى في بلاد الغرب كونمان أي رجل الثقة لما له من قدرة على كسب ثقة البسطاء والنساء على وجه الخصوص . ولذلك فان المدرسة التي ستفتح في سويسرا ستجمل اسم المدرسة الخلفية لاكتساب ثقة الناس . ومن طريف ما عرف عن هذه المدرسة انها ستفتتح تحت رعاية عدد من رجال الكونغرس الاميركي كما ان الرئيس الاميركي سيوجه اليها رسالة في يوم افتتاحها عن حقوق الانسان وواجب هذه المدرسة تجاه تخريج جيل جديد يستطيع ان يكسب ثقة الملايين بأسهل مما استطاع ان يفعله النصابون المحتالون الخضرمون .  
ومن المنتظر ان تقوم المدرسة بمنح شهادات عديدة - بعضها لا يمكن معادلتها أو تصديقها - ومن هذه الشهادات شهادة الدكتوراه الفخرية . ويوجد على قائمة المرشحين لنيل الدكتوراه الفخرية عدد من اعظم النصابين في العالم . منهم الدكتور هنري كيسنجر والسيد جيمي كارتر وصديقهما المعروف آياه . ومن غيره ؟ حررتهم .

## مملكة النوبة هي آخر مملكة في العالم اكتشاخت أثرية تكشف عن حضارة أقدم من حضارة مصر



قهرت الآن دلائل أثرية عن اقدم مملكة في تاريخ البشرية هي مملكة النوبة التي سبقت قيام حكم الملوك في مصر بعدة اجيال وقد اكتشفت هذه الآثار في بلاد النوبة في افريقيا .  
ولقد كان يفترض حتى الان ان حضارة بلاد النوبة وهي البلاد التي تشمل شمال السودان وجنوب مصر لم تكن قد تقدمت على مرحلة تتجاوز مرحلة التشتت القبلي . ولكن وجود حكم الملوك يشير الى تنظيم سياسي متقدم على التنظيم القبلي . ومن المتوقع ان تثير هذه الاكتشافات الجديدة أبحاث جديدة عن اصول الحضارة في افريقيا وان تغير كذلك مساهمة الحضارة المصرية على حضارة النوبة التي سبقتها . وان الرموز الملكية التي اكتشفت في بلاد النوبة هي ذاتها نفس الرموز التي كانت تزين حضارة الملوك في مصر .  
والاكتشافات الجديدة تشير الى ان النوبة قد وصلت الى ذروة تنظيمها في عام ٣٠٠ قبل الميلاد وهو اقدم من تاريخ اي ملك في مصر بعدة اجيال .  
ان هذه الدراسة تجري على اثار اكتشفت قبل خمسة عشر عاما في بلاد النوبة أثناء حملة دولية لقياد بعض الآثار التي كان سيجريها السد العالي في اسوان .  
وهي تشمل مئات القطع من الفخار والمجوهرات والوانى الحجرية كما تشمل أدوات الخشب مثل اوعيتا البخور التي وجدت في مقبرة قسطنطولي . وفي هذه المقبرة التي تحتوي على ثلثة وثلاثين قبراً نوبت كلها في عصور سابقة وجدت هذه الآثار الباقية . وتقع هذه المقبرة على الضفة نهر النيل على الحدود الحالية بين مصر والسودان . ولم تعرف أهمية هذه الآثار الا قبل فترة وجيزة عندما بدأ الاستاذ برويس ويليمز في دراستها . وقد قال هذا الاستاذ انه كان هذا هو المكان الذي كان هذه القبور قبوراً ملكية . وقد بدأ ذلك واضحا من نوعية الفخار المدهون وكماياتها .  
وكمايات الجواهر التي جثت فيها مما دللنا على ان سكان هذه المقبرة كانوا ناسا اغنياء . ولكن صورته واضحة على احدى الجواهر قد دلت على ان ذلك القبر كان ملكية . فقد كانت هذه الجواهر الفخارية بعد ان جمعت قطعها معا تصور واجهة قصر ملك .  
مذوق مجلس على عرش في قارب كما كان في مقبرة القارب علم ملكي . وكانت هناك صورة صقر يحلق فوق الملك . ويرمز للصقور الى حرس . وكل هذه الرموز الاله هورس . وكل هذه الرموز كانت مرتبطة عادة بقبائل الملوك في مصر .

### ون راء الصحة العرب يبحثون الاوضاع الصحية بالارض المحتلة



عمان - ١١ - غادر عمان امس السيد عبد الرؤوف الروابدة وزير الصحة للمشاركة في اجتماع مجلس وزراء الصحة العرب الذي يعقد في الرياض اليوم .  
وسرح السيد الروابدة ان المجلس سيبحث الاوضاع الصحية للمواطنين العرب في الاراضي العربية المحتلة واتخاذ قرار بشأن عرض هذه الاوضاع على الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها التي ستعقد في ايار القادم .  
وقال ان الاجتماع سيبحث كذلك تعزيز التعاون بين الدول العربية في المجالات الصحية ودعم جمعية الهلال الأحمر الفلسطيني .  
واضاف يقول ان المجلس يناقش توصيات الهيئة العربية العليا للاختصاصات الطبية بتنظيم عملية التخصص فأكافة الحقول الطبية وترخيص الأطباء الاختصاصيين في الوطن العربي .  
وقال انه سيبحث مع وزراء الصحة العرب خلال الاجتماعات تعزيز التعاون الثنائي بين الاردن وهذه الدول .  
ويذكر ان وزراء الصحة بالتعاون مع الخدمات الطبية الملكية اعادت مشروع قانون انشاء مجلس طبي اردني يهدف الى منح شهادات التخصص للأطباء الاردنيين بعد اجتيازهم الفحص المقرر .

### قال السائح

بقلم : زكريا تار  
سائح ام مواطن ؟  
سيرحل الشتاء عن الوطن العربي في وقت قريب احتجاجا على غلاء اجار البيوت ، وسياتي الصيف . واذا اتى الصيف فسياتي السياح الاجانب .  
ومن المستحسن الا يسمح لاي سائح اجنبي بان يطأ الارض العربية الا بعد ان ينجح في امتحان حضاري لا بد منه .  
وها هو ذا سائح اجنبي يرغب في زيارة بلد عربي ، وقد وصل الى المطار : وها هو ذا الموظف المكلف بامتحانه يطرح عليه الاسئلة وينصت للاجابة ويقيدها . الموظف : هل ستندم اذا اشتريت قطعة واحدة من الكاتو تؤكل بلقمتين وكان سعرها كسعر طبق من الشاتوبريان ؟  
السائح : لا ، لا ، فما دام سعرها غاليا فلا بد من انها مستوردة من التبت حيث اليد العاملة هناك نادرة ومرتفعة الاجر .  
الموظف : اذا سرت ليلا في الشوارع ووجدت نفسك في كل دقيقة مضطرا الى القفر مرتين فوق تلال من القمامة فماذا سيكون رأيك ؟  
السائح : ساقرح طبعاً لاني من عشاق الرياضة البدنية .  
الموظف : ماذا ستقول لو قصدت طبيباً تشكو من زكام فعالجك معالجة جعلتك تصاب باللقارس والتهاب السحايا ؟  
السائح : سأقول ان الانسان مسير غير مخير . البقية على من ١٢

فرصة عمل جيدة  
شركة التلج والصودا والكانوز الأردنية  
مساهمة المحدودة  
معبى بيمبي كولومبيا العالمية  
تعلن عن حاجتها لـ  
١- كيميائيين وفنيين مختصين في صناعة الصابون .  
٢- عمال عربيين للتعبئة والتغليف والتمثيل وجمعيات المنسبة الأردنية .  
٣- فنيين للصيانة الكهربائية وميكانيكية .  
لراعاة تنسيقها في مكان الشركة الخاصة في شارع السراية بعمان  
انشاء ساعات العمل المتداوم الشهيبي

الطائرات :  
٥٠٠ - ٣  
مسار  
الجمعة والام  
هذه الايام  
الساعة ٣٠  
مبارا

الرمم - سينما الخيام اكبرى  
أصنع وأعنف أفلام الموسم  
الطلقة SPREE  
بطولة : بيتر جريفيث \* مادلين سولاف  
راي ميلاند \* راندي ميريل

الطائرات :  
٥٠٠ - ٣  
مسار  
الجمعة والام  
هذه الايام  
الساعة ٣٠  
مبارا

معركة اليوم على شاطئ سينما قوسايي  
مع أقوى وأروع ما أنتجته السينما منذ انشأ  
الكرافتي  
قبضة التنين  
FIST OF DRAGON  
بطولة : لويي .. وحشد كبير من أبطال الكرافتي